

**Рабочая программа учебного предмета
«Профильный труд»
(начальное общее образование)
8 класс**

Пояснительная записка

Нормативно-правовые документы:

- 1.Федеральный закон от 29.12 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- 2.Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1026 « Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- 3.Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённая Приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1026.
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Тальменская общеобразовательная школа- интернат», разработанная и утвержденная организацией(приказ от 30.08.2023 № 42-ОД)
5. Постановление от 10 июля 2015 г. № 26 об утверждении САНПИН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- 6.Учебный план КГБОУ «Тальменская общеобразовательная школа-интернат» на 2024-2025 учебный год.
- 7.Устав КГБОУ «Тальменская общеобразовательная школа-интернат»

Обоснование учебно-методического комплекса

Программа ориентирована на учебник Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина Технология Швейное дело.

Учебное пособие предназначено для детей с ограниченными возможностями здоровья и обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Профильный труд» в соответствии с ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Данное учебное пособие включено в действующий Федеральный перечень учебников для реализации ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Цель изучения предмета «Профильный труд» заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениям) в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в 8 классе способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Учебный предмет «Профильный труд» должен способствовать решению следующих **задач**:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса. Обучение швейному делу

развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику воспитанников. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

Содержание учебного предмета:

№	Тема	Количество часов
1	Цветоводство. Осенние работы	6
2	Работы в саду поздней осенью.	3
3	Сведения о работе швейных машин.	9
4	Волокна и ткани.	6
5	Дополнительные сведения о ткани	4
6	Сведения об одежде.	2
7	Изготовление блузок.	14
8	Раскрой и пошив прямой блузки без рукавов и воротника.	20
9	Осенняя обработка кустарников	7
10	Изготовление цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки	43
11	Отделка швейных изделий.	21
12	Флористика	5
13	Выгонка луковичных растений.	5
14	Построение чертежа основы цельнокроеного платья.	18
15	Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий.	54

16	Дизайн. Ландшафтный дизайн.	3
17	Весенние работы в цветнике	5
18	Обработка воротников и соединение их с горловиной	22
19	Изготовление плечевых изделий на основе выкройки цельнокроеного платья.	25
20	Повторение.	9
	Всего:	272часов

Основные виды организации учебного процесса.

Формы организации трудового обучения.

Урок трудовое обучение в специальной (коррекционной) школе организуется в различных формах: проводятся учебные занятия, производственная практика. Основной формой организации трудового обучения учащихся является учебное занятие продолжительностью 2-4 учебных часа.

Типы уроков:

- комбинированный урок;
- урок усвоения новых знаний;
- урок выработки практических умений;
- урок повторения, обобщения и систематизации знаний;
- урок проверки, оценки и коррекции знаний.

Основные виды организации учебного процесса:

- индивидуальная форма работы,
- коллективная форма работы,
- фронтальная форма работы.

Методы обучения:

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

- Вербальные (словесные) методы- рассказы, беседы, объяснения, лекции, а так же использование книг, учебников, справочников, карточек.
- Наглядные методы - наблюдение натуральных объектов, явлений, процессов или изображений (макетов, рисунков, таблиц, фильмов).
- Практические методы – упражнения, выполнение трудовых заданий.
- Самостоятельные.

Межпредметная интеграция занятий осуществляется с:

- математикой (расчеты для построения);
- черчением (построение чертежей одежды и шаблонов для изготовления предметов бытового назначения);
- письмом и развитием речи (обогащение словарного запаса, развитие речи);
- изо (зарисовка орнаментов, выбор и перевод рисунка для вышивки, аппликации, зарисовка моделей одежды);

- информатика (использование ПК и программных средств при изучении некоторых разделов);
- историей (история возникновения вещей, костюма и т.д.);
- чтение и развитием речи (поговорки, пословицы, произведения о труде, профессиях и людях);
- обществоведением (кодексы законов о труде, основные права и обязанности рабочих, трудовой договор, трудовая дисциплина).

Предметные результаты

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Минимальный уровень:

- знание названий некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- представления об основных свойствах используемых материалов;
- знание правил хранения материалов, санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- отбор (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы;
- представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере изучения: швейной машины, ткацкого станка);
- представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;
- владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье)
- чтение (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- представления о разных видах профильного труда
- понимание значения и ценности труда;
- понимание красоты труда и его результатов;
- заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;
- понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности ("нравится" и (или) "не нравится");
- организация (под руководством педагогического работника) совместной работы в группе;
- осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- выслушивание предложений и мнений других обучающихся, адекватное реагирование на них;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения других обучающихся, высказывание своих предложений и пожеланий;
- проявление заинтересованного отношения к деятельности своих других обучающихся и результатам их работы;
- выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;

Достаточный уровень:

- определение (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономное расходование материалов;
- планирование (с помощью педагогического работника) предстоящей практической работы;
- знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

Способы и формы оценивания образовательных результатов обучения:

Виды контроля:

- тематический,
- текущий,
- итоговый.

Знания и умения обучающихся оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса, текущих проверочных работ.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Уставом образовательного учреждения в форме выставления четвертных оценок **Четвертная оценка** – результат деления суммы баллов по всем отметкам, выставленным обучающемуся по учебному предмету в течение соответствующей учебной четверти, на количество выставленных оценок. Дробный результат деления округляется до целых. Если результат больше или равен 0,5, округляется в большую сторону. Если результат меньше 0,5, то округляется в меньшую сторону. **Годовая отметка** – результат деления суммы четвертных оценок на количество четвертей.

Годовая отметка «5» выставляется, если четвертные следующие отметки: 5,5,4,4; 5,5,5,4; 5,5,5,5.

Годовая отметка «4»: 5,5,4,3; 5,5,3,3; 5,4,4,3; 5,4,3,3.

Годовая отметка «3»: 4,4,3,2; 4,3,3,2; 4,4,4,2.

Критерии оценивания знаний, умений и навыков по трудовому обучению.

Учитель должен подходить к оценочному баллу индивидуально, учитывая при оценочном суждении следующие моменты:

- качество изготовленного школьником объекта работы и правильность;
- применявшихся им практических действий (анализ работы);
- прилежание ученика во время работы;
- степень умственной отсталости;
- уровень патологии органов зрения, слуха и речи;
- уровень физического развития ученика.

За теоретическую часть:

Оценка «5» ставится ученику, если теоретический материал усвоен в полном объеме, изложен без существенных ошибок с применением профессиональной терминологии.

Оценка «4» ставится ученику, если в усвоении теоретического материала допущены незначительные пробелы, ошибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы.

Оценка «3» ставится ученику, если в усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, применялись дополнительные наводящие вопросы.

Оценка «2» ставится ученику, если в ответе допущены грубые ошибки, свидетельствующие о плохом усвоении теоретического материала даже при применении дополнительных наводящих вопросов.

За практическую работу:

Оценка «5» ставится ученику, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно.

Оценка «4» ставится ученику, если к качеству выполненной работы имеются замечания, и качество частично не соответствует технологическим требованиям.

Работа выполнена самостоятельно.

Оценка «3» ставится ученику, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена с помощью учителя.

Учитывая разные возможности обучающихся с нарушением интеллекта в усвоении программного материала, необходимо осуществлять дифференцированный подход в обучении. В основе дифференцированного подхода в общеобразовательной школе – интернат лежат разные возможности обучающихся в овладении программным материалом. Все обучающиеся нуждаются в дифференцированном подходе, который предполагает различные виды помощи детям, различные модификации методов и приемов обучения.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем уроков	Часы		Тип урока	Коррекционная цель	Виды деятельности
		теория	практика			
	Цветоводство. Осенние работы.	6 часов				
1	Выбор маточных растений для сбора семян	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция внимания, наглядно-образного мышления, развитие памяти, расширение словарного запаса	Повторение правил безопасной работы на пришкольном участке и в кабинете цветоводства Рассматривание натуральных объектов. Распознавание растений по внешнему виду и словесному описанию; Выполнение действий по инструкции учителя.
2	Сушка и обмолот семян. Сито. Изготовление сита.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, точности ч\з формирование навыков самоконтроля.	
3	Способы отделения семян от мусора.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, точности ч\з формирование навыков самоконтроля.	
4	Хранение семян. Изготовление коробочки для хранения семян.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, точности ч\з формирование навыков самоконтроля.	
5	Тюльпан. Агротехника выращивания тюльпанов.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция внимания, наглядно-образного мышления, развитие памяти, расширение словарного запаса	
6	Высадка луковиц тюльпана под зиму.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, точности ч\з формирование навыков самоконтроля.	

	Работы в саду поздней осенью.	3 часа				
7	Гладиолус.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).	Слушание объяснений учителя; Работа с учебником; Оперирование специальными терминами; Составление плана практической работы; Выполнение практической работы в парах.
8	Выкопка и хранение клубнелуковиц.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, точности ч/з формирование навыков самоконтроля.	
9	Зимние работы в сквере.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, точности ч/з формирование навыков самоконтроля.	
	Сведения о работе швейных машин.	9 часов				
10	Машинные стежки и строчки.	1		Урок усвоения новых знаний.	Мышление на основе анализа и сравнения. Интерес к получению новых знаний.	Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Уход за швейной машиной. Практические работы. Установка лапки. Чистка и смазка швейной машины. Разборка и сборка челночного комплекта. Умение. Чистка и смазка швейной машины. Частичная разборка челночного комплекта Овладение навыками по работе на швейной машине, уходу за ней.
11	Рабочие механизмы швейной машины.	1		Урок усвоения новых знаний.	Внимание, устная речь, мышление.	
12	Приспособления к швейным машинам.	1		Урок усвоения новых знаний.	Внимание, устная речь, мышление.	
13	Установка приспособлений малой механизации (установка лапки)		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при выполнении практической работы	
14	Образование челночного машинного стежка.	1		Урок усвоения новых знаний.	Внимание, устная речь, мышление.	
15	Неполадки в работе швейной машины.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция восприятия: развитие зрительного и слухового восприятия.	
16	Уход за швейной машиной.	1		Урок усвоения новых знаний.	Формирование навыков сконцентрированного внимания.	
17	Чистка и смазка швейной машины. Разборка и сборка челночного комплекта.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления, через развитие умения комментировать свои действия.	
18	Выполнение машинных строчек на образцах.		1	Урок выработки практических умений.	Развитие внимания и навыков самоконтроля ч/з выполнение упражнения	
	Волокна и ткани.	5 часов				

19	Волокно шелка. Пряжа из волокон шелка.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие словесно – логической памяти. Интерес к получению новых знаний.	Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. Ткани из натурального и искусственного шелка: свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость), отношение к: воде, теплу, щелочам, правила утюжки. Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических волокон и нитей. Умение. Распознавание шелковой и синтетической ткани. Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей. Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способности смачиваться водой, стойкость при нагревании). Сравнение шелковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной .
20	Свойства шелковых тканей.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие познавательного интереса, памяти, внимания.	
21	Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам.	1		Урок усвоения новых знаний.	Совершенствование умственных действий, направленных на самоконтроль своих действий	
22	Волокна искусственного шелка. Свойства тканей искусственного шелка.	1		Урок усвоения новых знаний.	коррекция и развитие связной устной речи, предметно-действенного мышления	
23	Синтетические волокна. Свойства тканей из синтетических и смешанных волокон.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие познавательного интереса, памяти, внимания.	
	Дополнительные сведения о ткани. 4 часа.					
24	Отделка ткани.	1		Урок усвоения новых знаний.	<i>Речь</i> , развитие умственных способностей и их тренировка.	Ткань: отделка. Дефекты ткацкого производства, крашения и печатания. Подготовка ткани к раскрою.

25	Возможные дефекты ткани в процессе производства.	1		Урок усвоения новых знаний.	Речь, развитие умственных способностей и их тренировка.	Декатирование ткани и обмеловка выкройки. Практическая работа. Составление коллекции образцов тканей с дефектами ткачества, с крупным тематическим и растительным рисунком.
26	Выбор ткани для пошива верхней одежды.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция слухового восприятия, внимания.	
27	Подготовка ткани к раскрою. Раскрой. Подготовка деталей кроя к обработке.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция памяти, умения применения полученных знаний, умений на практике	
	Сведения об одежде. 2 часа					
28	Стиль в одежде и мода. Комплекты женской одежды.	1		Урок усвоения новых знаний.	Мышление словесно- логическое, речь: расширение и уточнение профессионального словаря.	Понятие <i>силуэт</i> (в одежде). Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом). Практическая работа. Определение по журналу мод стиля, силуэта и фасона изделий. Умение. Распознавание фасонов рукавов и воротников.
29	Силуэт в одежде, фасоны плечевых изделий. Описание фасона изделия.	1		Урок усвоения новых знаний.	Мышление словесно- логическое, речь: расширение и уточнение профессионального словаря.	
	Изготовление блузок. 14 часов					
30	Сведения о блузках. Прямая блузка без рукавов и воротника.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция восприятия, через дифференцированное восприятие цвета, фактуры, качества объекта.	Изделие. Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами (линия бока начинается от середины проймы). Теоретические сведения. Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку. Умение. Приглаживание копировальных оттисков. Практические работы. Проверка чертежа и изготовленной выкройки. Перенесение нагрудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание
31	Мерки для построения чертежа основы прямой блузки.	1		Урок усвоения новых знаний.	Формирование эмоционального настроя.	
32	Снятие мерок.	1		Урок усвоения новых знаний.	Совершенствовать навыки работы с измерительными инструментами.	
33	Снятие мерок.		1	Урок выработки практических умений.	Совершенствовать навыки работы с измерительными инструментами.	
34	Написание таблицы для построения чертежа.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
35	Расчёт на свой размер. Расчёт ткани.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие интеллектуально-волевых способностей.	

36	Построение чертежа блузки в м 1:4.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при закреплении приёмов построения чертежей швейных изделий.	копировальных стежков по контуру выкройки, по линии талии.
37	Построение чертежа блузки в м 1:4.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при закреплении приёмов построения чертежей швейных изделий.	
38	Построение чертежа сетки в м 1:1.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при закреплении приёмов построения чертежей швейных изделий.	
39	Построение чертежа спинки в м 1:1.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при закреплении приёмов построения чертежей швейных изделий.	
40	Построение чертежа переда в м 1:1.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при закреплении приёмов построения чертежей швейных изделий.	
41	Подготовка деталей выкройки к раскрою.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления, через умение анализировать ход выполнения работы.	
42	Моделирование блузок на основе выкройки прямой блузки.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
43	Изменение выкройки основы прямой блузки с помощью перемещения нагрудной вытачки.		1	Урок выработки практических умений.	Развитие плоскостной и пространственной ориентации.	
	Раскрой и пошив прямой блузки без рукавов и воротника. 20 ч					
44	Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани.		1	Урок выработки практических умений.	Совершенствование функций мелкой моторики кистевого аппарата.	Изделие. Блузка без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами (горловина и проймы обрабатываются окантовочным швом или косой обтачкой). Теоретические сведения. Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения (двойной строчкой, швом вподгибку с закрытым срезом, притачным поясом). Практические работы. Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Примерка. Устранение дефектов после примерки. Внесение изменений в
45	Раскрой блузки.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование точности восприятия. Совершенствование глазомера.	
46	Раскрой блузки.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование точности восприятия. Совершенствование глазомера.	
47	Подготовка деталей кроя к обработке.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование ручной умелости.	
48	Подготовка блузки к примерке. Проведение примерки блузки.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	

						выкройку. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой.
49	План работы по пошиву прямой блузки без рукавов и воротника.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция устной связной речи, внимания.	Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза. Утюжка и складывание блузки по стандарту.
50	Выполнение машинных швов. Обработка вытачки.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие точности, глазомера на основе упражнений работы на швейной машине, умения комментировать свои действия	
51	Обработка нагрудных вытачек на детали кроя переда.		1	Урок выработки практических умений.	Фо Формирование точности восприятия. Совершенствование глазомера.	
52	Обработка плечевых срезов.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
53	Раскрой и обработка обтачки на горловину.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование точности восприятия. Совершенствование глазомера.	
54	Раскрой и обработка обтачки на горловину.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование точности восприятия. Совершенствование глазомера.	
55	Обработка среза горловины косой обтачкой.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление предметно действенное. Внимание на основе самоконтроля	
56	Обработка среза горловины косой обтачкой.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление предметно действенное. Внимание на основе самоконтроля	
57	Обработка боковых срезов.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
58	Раскрой и обработка косой обтачки на срезы пройм.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование точности восприятия. Совершенствование глазомера.	
59	Раскрой и обработка косой обтачки на срезы пройм.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование точности восприятия. Совершенствование глазомера.	

60	Обработка срезов пройм косой обтачкой.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
61	Обработка срезов пройм косой обтачкой.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
62	Обработка нижнего среза.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция и развитие навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки.	
63	Окончательная отделка блузки. Влажно-тепловая обработка.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция самооценки, через развитие навыка самоконтроля и взаимоконтроля.	
	Осенняя обработка кустарников. 7 часов					
64	Живая изгородь	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие познавательного интереса, памяти, внимания.	Работа с учебником; Работа в тетрадях; Просмотр видеоматериалов, фото; Рассматривание натуральных объектов; Составление плана практической работы. Повторение правил безопасной работы. Выполнение практической работы.
65	Выбор растений для живой изгороди	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие познавательного интереса, коррекция зрительного и слухового восприятия.	
66	Стрижка и обрезка живой изгороди		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, наглядно-образного мышления, развитие памяти, расширение словарного запаса	
67	Инвентарь для обрезки и стрижки живой изгороди		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, точности ч\з формирование навыков самоконтроля.	
68	Выполнение стрижки живой изгороди		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, точности ч\з формирование навыков самоконтроля.	
69	Зимние работы в сквере		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, наглядно-образного мышления, развитие памяти, расширение словарного запаса	
70	Зимние работы в сквере		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, наглядно-образного мышления, развитие памяти, расширение словарного запаса	
	Изготовление цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки 43 часа					

71	Сведения о платье. Цельнокроеное платье.	1		Урок усвоения новых знаний.	Формирование эмоционального настроя.	Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия контурных срезов выкройки. Теоретические сведения. Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии. Упражнение. Моделирование выреза горловины в платье без воротника (выполняется в альбоме в масштабе 1 : 4). Практические работы. Снятие мерки длины изделия. Изменение выкройки основы блузки. Изготовление чертежа основы платья. Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.
72	Изготовление выкроек цельнокроеного платья прямого, прилегающего и свободного силуэтов без рукавов и воротника на основе выкройки блузки.	1		Урок усвоения новых знаний.	Мышление предметно-действенное. Восприятие-развитие плоскостной ориентации. Самостоятельность.	
73	Изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта в масштабе 1:4.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление предметно-действенное. Восприятие-развитие плоскостной ориентации. Самостоятельность.	
74	Расчет раствора вытачек по линии талии.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, через формирование навыка сконцентрированного внимания.	
75	Изготовление выкройки цельнокроеного платья прилегающего силуэта.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление предметно-действенное. Восприятие-развитие плоскостной ориентации. Самостоятельность.	
76	Изготовление выкройки цельнокроеного платья свободного силуэта в масштабе 1:4.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
77	Моделирование выреза горловины в платье без воротника.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие словесно – логической памяти, пространственно-плоскостной ориентации.	
78	Моделирование выреза горловины в платье без воротника в масштабе 1:4		1	Урок выработки практических умений.	Внимание на основе наглядности. Мышление предметно-действенное.	
79	Обработка среза горловины подкройной обтачкой		1	Урок выработки практических умений.	Развитие словесно – логической памяти, пространственно-плоскостной ориентации.	Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами. Теоретические сведения. Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскроя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки. Упражнения. Изготовление образцов горловины разной формы (каре, круглый вырез, вырез углом, с застежкой посередине переда или на спинке). Обработанных подкройной обтачкой горловины.
80	Изготовление выкройки подкройной обтачки.		1	Урок выработки практических умений.	Развитие пространственно-плоскостной ориентации, логического мышления	
81	Раскрой образцов для обработки выреза горловины.		1	Урок выработки практических умений.	Внимание на основе наглядности. Мышление предметно-действенное	
82	Обработка среза горловины подкройной обтачкой на образце.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, через формирование навыка сконцентрированного внимания. Память-закрепление приёма.	
83	Обработка среза горловины подкройной обтачкой на образце.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, через формирование навыка сконцентрированного внимания.	

					Память закрепление приёма.	
84	Обработка застежки, не доходящей до низа изделия.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция восприятия, через умение сравнивать объекты, выделять черты сходства и различия, выявлять отличительные признаки.	
85	Раскрой образцов для обработки застежки.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование точности восприятия. Совершенствование глазомера.	
86	Обработка разреза для застежки обтачкой на образце».		1	Урок выработки практических умений.	Внимание на основе наглядности. Мышление предметно-действенное	
87	Обработка разреза для застежки обтачкой на образце».		1	Урок выработки практических умений.	Внимание на основе наглядности. Мышление предметно-действенное	
88	Разработка фасонов цельнокроеного платья.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
89	Моделирование цельнокроеного платья.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
90	Изготовление выкройки цельнокроеного платья полуприлегающего силуэта.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление предметно действенное. Восприятие развитие плоскостной ориентации. Самостоятельность.	
91	Подготовка выкройки к раскрою.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления, через умение анализировать ход выполнения работы.	
92	Подготовка ткани к раскрою.		1	Урок выработки практических умений.	Совершенствование функций мелкой моторики кистевого аппарата.	
93	Раскрой платья.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование точности восприятия. Совершенствование глазомера.	Практические работы. Сметывание деталей. Примерка платья. Устранение дефектов после примерки. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Соединение обтачки по плечевым срезам.
94	Раскрой платья.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование точности восприятия. Совершенствование глазомера.	

95	Подготовка деталей кроя к обработке.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование ручной умелости. Память закрепление приёмов обработки и контроля.	Приметывание и обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза обтачки. Стачивание и обработка на красобметочной машине боковых срезов. Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм (или низа цельнокроеного рукава) и нижнего среза. (Оборкой можно обрабатывать и горловину путем втачивания ее одновременно с обтачкой.) Утюжка и складывание изделия.
96	Подготовка платья к примерке.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
97	Проведение примерки исправление неточностей.		1	Урок выработки практических умений.	Внимание на основе самоконтроля. Мышление предметно-действенное.	
98	План работы по пошиву цельнокроеного платья.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция устной связной речи, внимания.	
99	Изготовление обтачек для обработки горловины.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование точности восприятия. Совершенствование глазомера.	
100	Изготовление обтачек для обработки пройм.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование точности восприятия. Совершенствование глазомера.	
101	Обработка нагрудных вытачек.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление предметно действенное. Память закрепление приёмов обработки и контроля.	
102	Обработка талиевых вытачек.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление предметно действенное. Память закрепление приёмов обработки и контроля.	
103	Обработка талиевых вытачек.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление предметно действенное. Память закрепление приёмов обработки и контроля.	
104	Обработка плечевых срезов.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление предметно действенное. Внимание на основе самоконтролю.	
105	Обработка среза горловины.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление предметно действенное. Память закрепление приёмов обработки и контроля.	
106	Обработка среза горловины.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление предметно действенное. Память закрепление приёмов обработки и контроля.	
107	Обработка боковых срезов.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	

108	Обработка срезов пройм.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление предметно-действенное. Внимание на основе самоконтроля	
109	Обработка срезов пройм.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление предметно-действенное. Внимание на основе самоконтроля	
110	Обработка нижнего среза.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция и развитие навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки.	
111	Обработка пояса.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция и развитие навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки.	
112	Окончательная отделка изделия.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция самооценки, через развитие навыка самоконтроля и взаимоконтроля.	
113	Силуэт в одежде.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция устной связной речи, внимания.	Знать: виды силуэтов в одежде
	Отделка швейных изделий. Мережка. 6 часов					
114	Виды отделки швейных изделий.	1		Урок усвоения новых знаний.	Побуждение познавательных интересов к овладению новыми приёмами работы. Развивать способности анализировать, обобщать и делать выводы.	Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и зашип, мережка). Теоретические сведения. Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками. Умение. Выполнение мережки.
115	Мережка.	1		Урок усвоения новых знаний.	Восприятие зрительно-слуховое. Развитие волевых качеств – терпение, усидчивость.	
116	Выполнение мережки «кисточка» на образце.		1	Урок выработки практических умений.	Память-запоминание предметно-действенное. Развитие мелкой моторики рук.	
117	Выполнение мережки «кисточка» на образце.		1	Урок выработки практических умений.	Память-запоминание предметно-действенное. Развитие мелкой моторики рук.	
118	Выполнение мережки «столбик» на образце.		1	Урок выработки практических умений.	Память-запоминание предметно-действенное. Развитие мелкой моторики рук.	
119	Выполнение мережки «снопик» на образце.		1	Урок выработки практических умений.	Память-запоминание предметно-действенное. Развитие мелкой моторики рук.	
	Флористика 5 часов					

120	Праздники и события. Составление букета по назначению.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие познавательного интереса, памяти, внимания.	Работа с учебником; Работа в тетрадях; Просмотр видеоматериалов, фото; Рассматривание натуральных объектов; Составление плана практической работы. Повторение правил безопасной работы. Выполнение практической работы.
121	Основные правила составления цветочных композиций и букетов	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие познавательного интереса, коррекция зрительного и слухового восприятия.	
122	Аранжировка цветов. Флористические инструменты.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие познавательного интереса, коррекция зрительного и слухового восприятия.	
123	Флористические аксессуары	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие познавательного интереса, коррекция зрительного и слухового восприятия.	
124	Составление букетов		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, точности ч\з формирование навыков самоконтроля.	
	Выгонка луковичных растений. 5 часов					
125	Выгонка. Луковичные растения, используемые для выгонки	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие познавательного интереса, коррекция зрительного и слухового восприятия.	Работа с учебником; Работа в тетрадях; Просмотр видеоматериалов, фото; Рассматривание натуральных объектов; Составление плана практической работы. Повторение правил безопасной работы. Выполнение практической работы.
126	Первый этап выгонки: хранение луковиц после выкопки из открытого грунта		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, наглядно-образного мышления, развитие памяти, расширение словарного запаса	
127	Второй этап выгонки: укоренение луковиц при пониженных температурах		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, точности ч\з формирование навыков самоконтроля.	
128	Третий этап выгонки: выгонка тюльпанов в отапливаемом помещении.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, наглядно-образного мышления, развитие памяти, расширение словарного запаса	
129	Выгонка тюльпанов.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, точности ч\з формирование навыков самоконтроля.	
	Отделка швейных изделий. Вышивка гладью. 3 часа					
130	Вышивка гладью. Приёмы вышивки гладью.	1		Урок усвоения новых знаний.	Побуждение познавательных интересов к овладению новыми приёмами работы	Применение вышивки для украшения швейного изделия. Виды вышивки (гладь). Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода

131	Выполнение на образцах элементов вышивки гладью		1	Урок выработки практических умений.	Побуждение познавательных интересов к овладению новыми приёмами работы	<p>рисунка на ткань.</p> <p>Умение. Вышивание гладью. Перевод рисунка на ткань.</p> <p>Практические работы. Выбор рисунка и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладевых стежков.</p>
132	Выполнение на образцах элементов вышивки гладью		1	Урок выработки практических умений.	Тренировка усидчивости. Развитие мелкой моторики рук, цветовосприятия и сочетаемости.	
	Виды отделки из ткани. 10 часов					
133	Рюши.	1		Урок усвоения новых знаний.	Побуждение познавательных интересов к овладению новыми приёмами работы. Развивать способности анализировать, обобщать и делать выводы.	<p>Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и защип, мережка).</p> <p>Теоретические сведения. Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей.</p> <p>Практические работы. Раскрой рюшей, воланов. Обработка швом вподгибку вручную и на машине зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание, втачивание. Настрочивание рюшей. Раскрой и застрачивание деталей изделия со складочками.</p>
134	Раскрой и обработка рюша.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление словесно-логическое. Память -произвольное запоминание.	
135	Соединение рюша с основной деталью на образце.		1	Урок выработки практических умений.	Развитие мелкой моторики рук.	
136	Воланы.	1		Урок усвоения новых знаний.	Побуждение познавательных интересов к овладению новыми приёмами работы. Развивать способности анализировать, обобщать и делать выводы.	
137	Построение чертежа и изготовление выкройки волана к круглому вырезу горловины.		1	Урок выработки практических умений.	Развитие слухового восприятия, внимания. Формирование навыков самоконтроля.	
138	Построение чертежа и изготовление выкройки волана к вырезу горловины углом.		1	Урок выработки практических умений.	Развитие слухового восприятия, внимания. Формирование навыков самоконтроля.	
139	Построение чертежа и изготовление выкройки волана в виде оборки.		1	Урок выработки практических умений.	Развитие слухового восприятия, внимания. Формирование навыков самоконтроля.	
140	Мелкие складочки и защипы.	1		Урок усвоения новых знаний.	Побуждение познавательных интересов к овладению новыми приёмами работы. Развивать способности анализировать, обобщать и делать выводы.	

141	Изготовление мелких складок.		1	Урок выработки практических умений.	Концентрация внимания и самоконтроля при разметке.	
142	Изготовление защипов.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция навыка контроля, мышления, мелкой моторики рук.	
	Построение чертежа основы цельнокроеного платья. 18 часов					
143	Снятие мерок и построение чертежа основы цельнокроеного платья.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция и развитие зрительного восприятия.	<p>Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия контурных срезов выкройки.</p> <p>Теоретические сведения. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии.</p> <p>Практические работы. Изготовление чертежа основы платья. Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.</p>
144	Основные условные линии и ориентирные точки.	1		Урок усвоения новых знаний.	Пространственная и плоскостная ориентация.	
145	Снятие мерок.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование точности восприятия. Совершенствование глазомера.	
146	Снятие мерок.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование точности восприятия. Совершенствование глазомера.	
147	Написание таблицы для построения чертежа.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
148	Написание таблицы для построения чертежа.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
149	Расчёт на свой размер.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие интеллектуально-волевых способностей.	
150	Построение сетки и чертежа спинки в м 1:4.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при закреплении приёмов построения чертежей швейных изделий.	
151	Построение сетки и чертежа спинки в м 1:4.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при закреплении приёмов построения чертежей швейных изделий.	
152	Построение чертежа переда в м 1:4.		1	Урок выработки практических умений.	Совершенствовать навыки работы с измерительными и чертежными инструментами.	

153	Построение чертежа переда в м 1:4.		1	Урок выработки практических умений.	Совершенствовать навыки работы с измерительными и чертежными инструментами.	
154	Построение чертежа основы цельнокроеного платья в натуральную величину.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие интеллектуально-волевых способностей.	
155	Построение чертежа сетки в м 1:1.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при закреплении приёмов построения чертежей швейных изделий.	
156	Построение чертежа сетки в м 1:1.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при закреплении приёмов построения чертежей швейных изделий.	
157	Построение чертежа спинки в м 1:1.		1	Урок выработки практических умений.	Совершенствовать навыки работы с измерительными и чертежными инструментами.	
158	Построение чертежа переда в м 1:1.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при закреплении приёмов построения чертежей швейных изделий.	
159	Построение чертежа переда в м 1:1.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при закреплении приёмов построения чертежей швейных изделий.	
160	Изготовление выкройки. Подготовка деталей выкройки к раскрою.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления, через умение анализировать ход выполнения работы.	
	Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий. 54 часа					
161	Рукава.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие словесно –логической памяти. Формирование эмоционально настроя.	Изделия. Выкройка короткого рукава. Теоретические сведения. Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава. Фасоны рукавов. Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого) рукава. Упражнение. Изготовление образцов короткого рукава. Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжетов). Практические работы. Снятие мерок и
162	Название линий чертежа прямого рукава.	1		Урок усвоения новых знаний.	Пространственная и плоскостная ориентация. Культура общения.	
163	Мерки для построения чертежа рукава.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция и развитие зрительного восприятия.	
164	Снятие мерок.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование точности восприятия. Совершенствование глазомера.	

165	Написание таблицы для построения чертежа рукава.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	расчеты для построения чертежа втачного длинного прямого рукава. Построение чертежей рукава. Раскрой рукава с учетом направления долевой нити в надставках к рукаву. Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава.
166	Написание таблицы для построения чертежа рукава. Расчёт.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
167	Построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в масштабе 1:4		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при закреплении приёмов построения чертежей швейных изделий.	
168	Построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в масштабе 1:4		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при закреплении приёмов построения чертежей швейных изделий.	
169	Построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в натуральную величину.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при закреплении приёмов построения чертежей швейных изделий.	
170	Построение сетки рукава в м 1:1.		1	Урок выработки практических умений.	Совершенствовать навыки работы с измерительными и чертежными инструментами.	
171	Построение сетки рукава в м 1:1.		1	Урок выработки практических умений.	Совершенствовать навыки работы с измерительными и чертежными инструментами.	
172	Построение линии оката рукава в м 1:1.		1	Урок выработки практических умений.	Совершенствовать навыки работы с измерительными и чертежными инструментами.	
173	Построение линии низа рукава. Построение линии короткого рукава в м 1:1.		1	Урок выработки практических умений.	Совершенствовать навыки работы с измерительными и чертежными инструментами.	
174	Изготовление выкройки, подготовка деталей выкройки рукава к раскрою.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления, через умение анализировать ход выполнения работы.	
175	Виды обработки нижнего среза длинного прямого рукава.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие словесно –логической памяти. Формирование эмоционально настроя.	
176	Раскрой манжет.		1	Урок выработки практических умений.	Концентрация внимания и самоконтроля при разметке.	

177	Обработка прямой манжеты с застежкой, состоящей из одной детали.		1	Урок выработки практических умений.	Концентрация внимания и самоконтроля при разметке.
178	Обработка манжеты с застежкой, состоящей из двух деталей.		1	Урок выработки практических умений.	Развитие зрительной памяти. Формирование точности восприятия. Совершенствование глазомера.
179	Обработка прямой замкнутой манжеты.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.
180	Раскрой деталей для выполнения образцов.		1	Урок выработки практических умений.	Концентрация внимания и самоконтроля при разметке.
181	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой на образце (первый способ)		1	Урок выработки практических умений.	Совершенствование функций мелкой моторики кистевого аппарата.
182	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой на образце (второй способ)		1	Урок выработки практических умений.	Совершенствование функций мелкой моторики кистевого аппарата.
183	Раскрой деталей для выполнения образцов обработки низа рукава.		1	Урок выработки практических умений.	Концентрация внимания и самоконтроля при разметке.
184	Обработка нижнего среза рукава манжетой на застёжке на образце.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция самооценки через, формирование умения анализировать свою деятельность, сравнивать с образцом.
185	Обработка нижнего среза рукава манжетой на застёжке на образце.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция самооценки через, формирование умения анализировать свою деятельность, сравнивать с образцом.
186	Обработка нижнего среза рукава резиновой тесьмой на образце.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция самооценки через, формирование умения анализировать свою деятельность, сравнивать с образцом.
187	Виды обработки нижнего среза короткого прямого рукава.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие словесно –логической памяти. Формирование эмоционально настроения.
188	Раскрой детали короткого прямого рукава для выполнения образца.		1	Урок выработки практических умений.	Концентрация внимания и самоконтроля при разметке.
189	Обработка низа короткого прямого рукава имитирующей манжетой на образце.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.

190	Соединение рукавов с проймами.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие словесно –логической памяти. Формирование эмоционально настроя.	
191	Раскрой деталей для выполнения образца.		1	Урок выработки практических умений.	Концентрация внимания и самоконтроля при разметке.	
192	Соединение рукава с проймой.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления, через развитие умения комментировать свои действия.	
193	Соединение рукава с проймой.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления, через развитие умения комментировать свои действия.	
194	Подборта.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие словесно –логической памяти. Формирование эмоционально настроя.	Подборт: виды и назначение. Упражнение: изготовление выкройки подборта, цельнокроеного с бортом, для изделий с застежкой до верха. Практические работы: уметь выполнять обработку подборов.
195	Изготовление выкройки подборта, цельнокроеного с бортом, для изделий с застежкой до верха в М 1:4		1	Урок выработки практических умений.	Совершенствование функций мелкой моторики кистевого аппарата.	
196	Обработка подборов.		1	Урок выработки практических умений.	Развитие внимания, логического мышления, наблюдательности.	
197	Раскрой деталей для выполнения образов обработки подборов.		1	Урок выработки практических умений.	Развитие словесно –логической памяти. Формирование эмоционально настроя.	
198	Обработка нижнего среза подборта, цельнокроеного с бортом.		1	Урок выработки практических умений.	Концентрация внимания и самоконтроля при разметке.	
199	Обработка нижнего среза подборта, цельнокроеного с бортом.		1	Урок выработки практических умений.	Внимание на основе самоконтроля. Мышление предметно-действенное.	
	Дизайн. Ландшафтный дизайн. 3 часа					
200	Дизайн. Виды дизайна	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие познавательного интереса, памяти, внимания.	Работа с учебником; Работа в тетрадях; Просмотр видеоматериалов, фото; Рассматривание натуральных объектов; Составление плана практической работы.
201	Ландшафт и его классификация.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие познавательного интереса, коррекция зрительного и слухового восприятия.	

202	Элементы ландшафтного дизайна.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие познавательного интереса, коррекция зрительного и слухового восприятия.	Повторение правил безопасной работы. Выполнение практической работы.
	Весенние работы в цветнике. 5 часов					
203	Весенний уход за многолетними растениями в саду.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие познавательного интереса, памяти, внимания.	Работа с учебником; Работа в тетрадях; Просмотр видеоматериалов, фото; Рассматривание натуральных объектов; Составление плана практической работы. Повторение правил безопасной работы. Выполнение практической работы.
204	Подготовка клумб к посадке цветочных культур.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, наглядно-образного мышления, развитие памяти, расширение словарного запаса	
205	Высадка цветочной рассады.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, точности ч\з формирование навыков самоконтроля.	
206	Высадка цветочной рассады.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, наглядно-образного мышления, развитие памяти, расширение словарного запаса	
207	Уход за цветочными клумбами.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, точности ч\з формирование навыков самоконтроля.	
	Построение чертежа воротника. 12ч					
208	Воротники.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие словесно –логической памяти. Формирование эмоционально настроения.	Изделия. Выкройка воротников. Теоретические сведения. Мерки и расчеты для построения чертежей воротников. Фасоны воротников. Название срезов выкройки и кроя. Обработка воротника. Знать: правила оформления чертежей. Уметь: построить чертеж воротника в натуральную величину. Упражнение. Изготовление образцов воротника. Практические работы. Снятие мерок и расчеты для построения чертежей воротников. Раскрой и обработка воротника.
209	Снятие мерок.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование точности восприятия. Совершенствование глазомера.	
210	Написание таблицы для построения чертежа воротника-стойки. Расчёт.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции, математических способностей.	
211	Построение воротника-стойки в масштабе 1:1		1	Урок выработки практических умений.	Совершенствовать навыки работы с измерительными и чертежными инструментами.	
212	Написание таблицы для построения чертежа воротника на стойке. Расчёт.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции, математических способностей.	

213	Написание таблицы для построения чертежа воротника на стойке. Расчёт.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции, математических способностей.	
214	Построение воротника на стойке в масштабе 1:1		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при закреплении приёмов построения чертежей швейных изделий.	
215	Написание таблицы для построения чертежа отложного воротника для изделий с застежкой до верха. Расчёт.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции, математических способностей.	
216	Построение отложного воротника для изделий с застежкой до верха в масштабе 1:1		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при закреплении приёмов построения чертежей швейных изделий.	
217	Написание таблицы для построения чертежа отложного воротника для изделий с отворотами . Расчёт.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции, математических способностей.	
218	Написание таблицы для построения чертежа отложного воротника для изделий с отворотами . Расчёт.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции, математических способностей.	
219	Построение отложного воротника для изделий с отворотами в масштабе 1:1		1	Урок выработки практических умений.	Мышление, внимание, память при закреплении приёмов построения чертежей швейных изделий.	
	Обработка воротников и соединение их с горловиной 22 часа					
220	Обработка отложного воротника (без прокладки) на образце.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция самооценки через, формирование умения анализировать свою деятельность, сравнивать с образцом.	Теоретические сведения. Фасоны воротников. Название срезов выкройки и кроя. Обработка воротника. Упражнение. Изготовление образцов воротника. Практические работы. Раскрой и обработка воротника. Соединение воротника с горловиной изделия.
221	Обработка воротника на стойке на образце.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция самооценки через, формирование умения анализировать свою деятельность, сравнивать с образцом.	
222	Раскрой и обработка основных деталей.		1	Урок выработки практических умений.	Внимание на основе самоконтроля. Мышление предметно-действенное.	

223	Соединение воротника на стойке (с прокладкой) с горловиной изделия.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция самооценки через, формирование умения анализировать свою деятельность, сравнивать с образцом.	
224	Раскрой и обработка основных деталей.		1	Урок выработки практических умений.	Концентрация внимания и самоконтроля при раскрое и обработке.	
225	Соединение воротника с горловиной в изделиях с отворотами.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления, через развитие умения комментировать свои действия.	
226	Разметка петель.	1		Урок усвоения новых знаний.	Формирование навыков сконцентрированного внимания.	Знать: правила определения размера петли, способы, ручные стежки для обметывания петель. Уметь: выполнять разметку петель, обметывать петли в ручную и на шв. машине.
227	Разметка петель в изделиях с застежкой до верха.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование навыков сконцентрированного внимания.	
228	Разметка петель в изделиях с отворотами.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование навыков сконцентрированного внимания.	
229	Разметка мест пришивания пуговиц.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование навыков сконцентрированного внимания.	Знать: способы пришивания пуговиц. Уметь: выполнить разметку мест пришивания и пришивание пуговиц.
230	Кокетки.	1		Урок усвоения новых знаний.	Формирование эмоционального настроя.	Изделие. Кокетка. Теоретические сведения. Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего) среза. Отделка. Упражнение. Изготовление образцов кокеток прямой, овальной и фигурной формы. Практические работы. Элементарное моделирование кокеток. Раскрой. Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом. Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом. Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой. Утюжка деталей с кокетками.
231	Моделирование кокеток.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
232	Моделирование кокеток в масштабе 1:4		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
233	Раскрой деталей для выполнения образов обработки кокеток.		1	Урок выработки практических умений.	Концентрация внимания и самоконтроля при разметке.	
234	Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью стачным швом на образце.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
235	Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью настрочным швом на образце.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	

236	Соединение кокетки с фигурным или овальным нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция внимания, через формирование навыка сконцентрированного внимания.	
	Изготовление плечевых изделий на основе выкройки цельнокроеного платья 25ч					
237	Блузка с застёжкой до верха. Расчет расхода ткани.	1		Урок усвоения новых знаний.	Развитие словесно –логической памяти. Формирование эмоционально настроения.	<p>Изделие. Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом. Теоретические сведения. Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. Фасоны блузок: выбор и описание. Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки. Припуск на обработку застежки по середине полочки платья.</p> <p>Практические работы. Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.</p> <p>Практические работы. Сметывание и примерка блузки. Исправление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Стачивание боковых и плечевых срезов. Обработка подборта. Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. Обработка борта подбортом. Обработка рукава и соединение его с проймой. Разметка и обработка петель. Пришивание пуговиц.</p>
238	Изготовление выкройки блузки с застёжкой до верха.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
239	Изготовление выкройки блузки с застёжкой до верха.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
240	Подготовка выкройки к раскрою.		1	Урок выработки практических умений.	Совершенствование функций мелкой моторики кистевого аппарата.	
241	Подготовка ткани к раскрою.		1	Урок выработки практических умений.	Совершенствование функций мелкой моторики кистевого аппарата.	
242	Раскладка деталей выкройки блузки на ткани.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции. Совершенствование глазомера.	
243	Раскрой блузки.		1	Урок выработки практических умений.	Концентрация внимания и самоконтроля при раскрое .	
244	Раскрой блузки.		1	Урок выработки практических умений.	Концентрация внимания и самоконтроля при раскрое .	
245	Подготовка деталей кроя блузки к обработке.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование ручной умелости. Память закрепление приёмов обработки и контроля.	
246	Подготовка блузки к примерке.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование ручной умелости.	
247	Проведение примерки блузки. Устранение неточностей.		1	Урок выработки практических умений.	Внимание на основе самоконтроля. Коррекция мышления: развитие способности	

					действовать по инструкции.	
248	План работы по пошиву блузки с застёжкой до верха.	1		Урок усвоения новых знаний.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
249	Обработка вытачек.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
250	Обработка внутреннего и верхнего срезов подборта.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция навыка контроля, мышления, мелкой моторики рук.	
251	Обработка внутреннего и верхнего срезов подборта.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление предметно действенное. Внимание на основе самоконтроля.	
252	Обработка плечевых срезов блузки.		1	Урок выработки практических умений.	Мышление предметно - действенное. Внимание на основе самоконтроля	
253	Обработка боковых срезов блузки.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция самооценки через, формирование умения анализировать свою деятельность, сравнивать с образцом.	
254	Обработка воротника.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция самооценки через, формирование умения анализировать свою деятельность, сравнивать с образцом.	
255	Соединение воротника с горловиной изделия.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция и развитие навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки.	
256	Обработка рукавов.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления, через развитие умения комментировать свои действия.	
257	Соединение рукавов с проймами.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления, через развитие умения комментировать свои действия.	
258	Соединение рукавов с проймами.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления, через развитие умения комментировать свои действия.	

259	Обработка нижнего среза блузки.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция и развитие навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки.	
260	Разметка и обработка петель.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
261	Разметка и обработка петель.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция мышления: развитие способности действовать по инструкции.	
262	Пришивание пуговиц.		1	Урок выработки практических умений.	Формирование стремления добиваться конечного результата.	
263	Окончательная отделка.		1	Урок выработки практических умений.	Коррекция самооценки, через развитие навыка самоконтроля и взаимоконтроля.	
	Повторение. 9часов					
264	Чистка и смазка швейной машины. Разборка и сборка челночного комплекта.		1	Урок выработки практических умений.	Развитие умения применять полученные знания на практике, точности, аккуратности, ч\з выполнение практической работы.	Чистка и смазка швейной машины. Разборка и сборка челночного комплекта.
265	Свойства шелковых тканей.	1		Урок повторения и обобщения знаний	Мышление на основе анализа и сравнения. Интерес к получению новых знаний	Знать: Свойства шелковых тканей: сминаемость, гигроскопичность, осыпаемость, скольжение.
266	Силуэт в одежде.	1		Урок повторения и обобщения знаний	Мышление словесно- логическое, речь: расширение и уточнение профессионального словаря.	Знать: виды силуэтов в одежде. Уметь: определять вид силуэта в конкретном платье.
267	Мерки для построения чертежа основы прямой блузки.	1		Урок повторения и обобщения знаний	Коррекция памяти, наглядно-образного и предметно-действенного мышления	Знать: мерки для построения чертежа основы прямой блузки, обозначение мерок Уметь: делать обмер фигуры
268	Моделирование выреза горловины в платье без воротника.		1	Урок выработки практических умений.	Развитие умения применять полученные знания на практике, точности, аккуратности, ч\з выполнение практической работы	Уметь: моделировать вырез горловины различной формы
269	Кокетки.	1		Урок повторения и обобщения знаний	коррекция и развитие связной устной речи памяти, словесно-логического мышления	Знать: виды кокеток, способы соединения кокеток с основной деталью.

270	Волокна.	1		Урок повторения и обобщения знаний	коррекция и развитие связной устной речи памяти, словесно-логического мышления	Знать: виды волокон, их происхождение
271	Виды воротников в легкой одежде.	1		Урок повторения и обобщения знаний	коррекция и развитие связной устной речи, словесно-логического мышления	Знать: виды воротников в лёгкой одежде
272	Виды отделки в легкой одежде.	1		Урок повторения и обобщения знаний	коррекция и развитие связной устной речи, словесно-логического мышления	Знать: виды отделки в легкой одежде.

Учебно-материальное обеспечение соответствует нормативным требованиям к комплектности и качеству учебного и учебно-наглядного оборудования. Швейные мастерские оборудованы бытовыми универсальными и специальными машинами, рабочими инструментами и приспособлениями, раскройным столом, гладильной доской и утюгом, примерочной кабиной, методическими материалами, учебными и наглядными пособиями, ноутбуком с выходом в интернет, мультимедийной установкой.

Учебно-методическое обеспечение

Основная литература:

1. Учебник Технология. Швейное дело. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / Г.Г. Мозговая. Г.Б. Картушина, – 13-е изд., стер. – М.: Просвещение, 2023. – 231,с.: ил.
2. Технология. Цветоводство и декоративное садоводство. 8 класс: учебное пособие для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Карман Н.М., Зак Г.Г. - М: «Просвещение», 2023г.

Информационное обеспечение образовательного процесса

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>
 Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>
 Учительский портал <http://www.uchportal.ru>
 Фестиваль педагогических идей "Открытый урок» <http://festival.1september>
 Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru>
 Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>
<http://school-collection.edu.ru>
<http://fcior.edu.ru>
<http://pedsovet.org/>
<http://www.uchmet.ru>

Контрольно-измерительный материал 8класс швейное дело.

Раздел Сведения о работе швейных машин.

Допиши

1. Переплетение ниток между двумя проколами ткани иглой это _____

2. Непрерывный ряд повторяющихся машинных стежков это _____

3. Расстояние между двумя одинаковыми проколами иглы называют _____

4.. Механизм иглы состоит из:

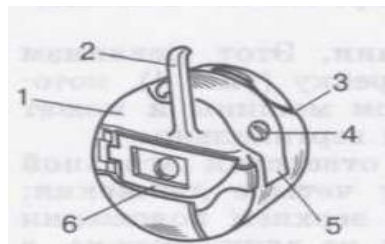
1- _____

2- _____

3- _____

4- _____

5- _____



произойти:

3. Если иглу вставить не до упора, то может

- а) поломка иглы;
- б) пропуск стежков в строчке;
- в) обрыв верхней нити.

4. Длительное отсутствие чистки и смазки швейной машины может привести:

- а) к уменьшению скорости шитья;
- б) загрязнению сшиваемой ткани;
- в) тяжёлому ходу швейной машины.

5. Устройство шпульного колпачка.

1- _____

2- _____

3- _____

4- _____

5- _____

6- _____

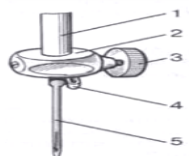
Раздел Волокна и ткани. Дополнительные сведения

о ткани.

Выбери единственный верный ответ.

1. Натуральное шёлковое волокно относится:

- а) к волокнам искусственного происхождения
- б) к волокнам растительного происхождения
- в) к волокнам животного происхождения



2. Какое волокно не является искусственным шёлковым волокном?

- а) капрон
- б) вискоза
- в) ацетат

3. Какими по происхождению являются синтетические ткани?

- а) химическими;
- б) натуральными;
- в) минеральными.

4. Какое волокно не является синтетическим?

- а) шерсть;
- б) капрон;
- в) лавсан.

5. Какими становятся натуральные ткани при добавлении к ним синтетических волокон?

- а) сильно мнутся;
- б) прочными;
- в) дают большую усадку.

6. Какие ткани обладают наибольшей способностью к электризации?

- а) синтетические;
- б) хлопчатобумажные;
- в) шерстяные.

7. Дефекты ткацкого производства возникают:

- а) из-за неправильной работы на ткацком станке
- б) из-за разладки механизмов и загрязнения ткацкого станка

8. Для чего выполняют decatирование ткани.

- а) для удаления заминов;
- б) для отделки изделия ;
- в) для усадки ткани перед раскроем.

9. Напиши название инструментов, приспособлений и материалов для ручных работ:

Раздел **Сведения об одежде. Изготовление блузок.**

Выбери единственный верный ответ.

1. Что такое силуэт в одежде?

- а) способ прилегания одежды к телу человека
- б) набор нескольких предметов одежды, подобранных по цвету, тканями назначению

2. Прилегающий силуэт в одежде – это:

- а) небольшое свободное пространство между фигурой и одеждой
- б) изделие имеет расширение от линии проймы
- в) изделие плотно облегает фигуру человека, расширение идёт от линии бёдер

3. Свободный силуэт в одежде – это:

- а) небольшое свободное пространство между фигурой и одеждой

- б) изделие имеет расширение от линии проймы
- в) изделие не прилегает к фигуре по линии талии и почти не имеет расширения к низу

4. Прямой силуэт в одежде – это:

- а) небольшое свободное пространство между фигурой и одеждой
- б) изделие имеет расширение от линии проймы
- в) изделие не прилегает к фигуре по линии талии и почти не имеет расширения к низу

5. От чего зависит выбор ткани для блузки?

- а) от сезона;
- б) назначения;
- в) фасона.

Раздел **Раскрой прямой блузки без рукавов и воротника.**

Выбери единственный верный ответ.

1. Блузка - это?

- а) поясное изделие
- б) плечевое изделие
- в) головной убор

2. Размер швейного изделия определяют по мерке:

- а) полуобхват груди I (СгI)
- б) полуобхват груди II (СгII)
- в) ширина груди (Шг)

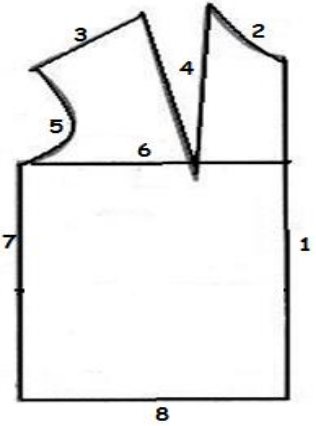
3. Напишите название мерок для построения основы прямой блузки

- 1. Ош-
- 2. ОгI-
- 3. ОгII-
- 4. От-
- 5. Об-
- 6. Цг-
- 7. Шг-
- 8. Шс-
- 9. Шп-
- 10. Дгп-
- 11. Дгс-
- 12. Вг-
- 13. Впк-

4. Горловину в блузке без воротника можно обработать:

- а) швом вподгибку с закрытым срезом
- б) двойным швом
- в) окантовочным швом
- г) обтачкой

5. Напиши названия срезов на выкройке блузки

	1- _____
	2- _____
	3 - _____
	4 - _____
	5 - _____
	6 - _____
	7 - _____
	8 - _____

6. Моделирование – это:

- а) выполнение расчета и построение чертежей деталей швейного изделия
- б) создание различных фасонов швейного изделия на основе основной выкройки
- в) построение чертежей изделий

7. Составь правильную последовательность раскроя швейного изделия.

- а) уложить выкройку на ткань -
- б) отложить припуски на швы -
- в) обвести контур выкройки мылом -
- г) вырезать деталь по отложенным припускам -

Раздел Пошив прямой блузки без рукавов и воротника.

Выбери верный ответ.

1. Составь правильную последовательность пошива блузки.

- обработать срез горловины
- обработать проймы
- обработать плечевые срезы
- обработать боковые срезы
- отутюжить готовое изделие
- обработать нижний срез
- выкроить и обработать обтачки

2. Укажите стрелочками, какие машинные швы относятся к краевым, а какие к соединительным?

- а) Соединительные швы
 - 1. стачной
 - 2. шов вподгибку
 - 3. двойной шов
- б) Краевые швы

- 4. обтачной
- 5. накладной

3. Горловину в блузке без воротника и пройму без рукава можно обработать:

- а) швом вподгибку с закрытым срезом
- б) двойным швом
- в) обтачкой

4. Плечевые и боковые срезы блузки обрабатывают швом:

- а) накладным
- б) стачным
- в) окантовочным

5. Как называется полоска ткани, выкроенная по косому направлению?

- а) долевая обтачка;
- б) косая обтачка;
- в) поперечная обтачка.

6. Какой обтачкой удобнее обработать закруглённый срез в изделии?

- а) поперечной;
- б) косой;
- в) долевой.
- г) подкройной

7. Стачивание — это:

- а) соединение приблизительно равных по величине деталей машинной строчкой
- б) соединение разных по величине деталей машинной строчкой
- в) прокладывание строчки для закрепления подогнутого края детали

8. Для выполнения влажно-тепловой обработки необходимы:

- а) швейная машина;
- б) швейная игла;
- в) электрический утюг.

9. Если при работе электрическим утюгом чувствуется действие электрического тока, нужно:

- а) проверить изоляцию шнура;
- б) выключить утюг из розетки;
- в) проверить чистоту подошвы утюга.

Раздел Изготовление цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки.

Задание: Выбери единственный верный ответ.

1. Моделирование – это:

- а) выполнение расчета и построение чертежей деталей швейного изделия
- б) создание различных фасонов швейного изделия на основе основной выкройки
- в) построение чертежей изделий

2. При изготовлении выкройки цельнокроеного платья по основе выкройки блузки необходимо дополнительно снять мерку:

- а) длина изделия (Ди)
- б) высота груди (Вг)
- в) высота плеча косая (Впк)

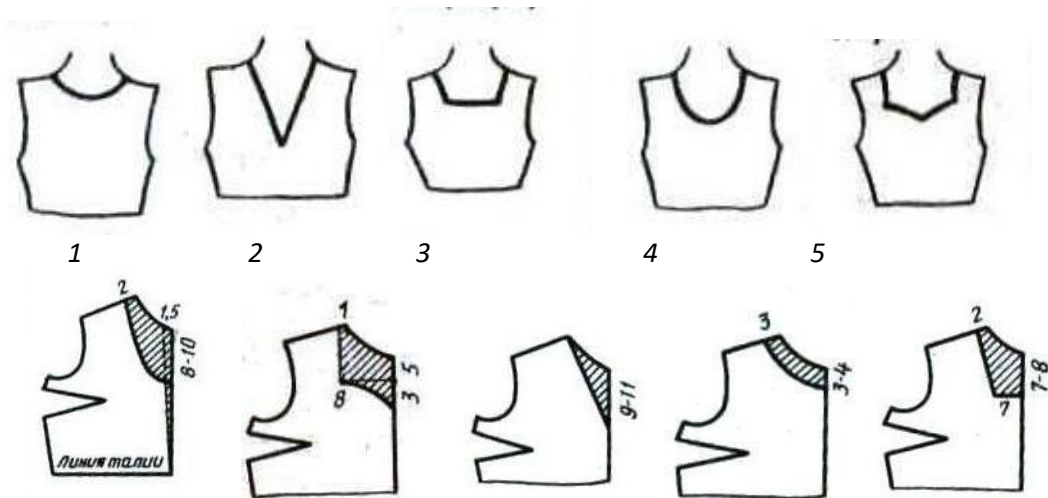
3. Цельнокроёное платье – это:

- а) изделие, имеющее разрез по середине переда от линии горловины до низа изделия
- б) платье, детали переда и спинки которого разрезаны по линии талии
- в) платье, детали переда и спинки которого выкроены целыми

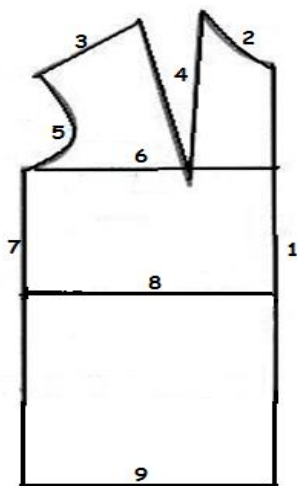
4. Подкройная обтачка – это:

- а) полоска ткани, выкроенная по косому направлению к долевой нити
- б) деталь, выкроенная по форме обрабатываемого среза
- в) полоска ткани, выкроенная по поперечному направлению к долевой нити

5. Соотнести рисунок выреза горловины и чертеж (стрелкой)



Напиши названия срезов и линий на выкройке цельнокроеного платья.



1-	_____
2-	_____
3 -	_____
4 -	_____
5 -	_____
6 -	_____
7 -	_____
8 -	_____
9-	_____

Раздел **Отделка швейных изделий.**

Выбери единственный верный ответ.

1. Для чего служит отделка в швейных изделиях.

- а) для тепла
- б) для украшения изделия
- в) для обработки срезов

2. Что не может быть отделкой в швейном изделии:

- а) рюши
- б) рукава
- в) пуговицы

3. Что такое волан?

- а) это полоска ткани, выкроенная по кругу или по спирали
- б) это полоска ткани, выкроенная по косому направлению к долевой нити
- в) это полоска ткани, выкроенная по форме выреза горловины

4. Что такое рюши?

- а) это один из видов ажурной вышивки
- б) это полоска ткани, для отделки, собранная в сборку по середине
- в) это полоска ткани, выкроенная по кругу или по спирали

5. Вышивка – это:

- а) отделка в швейном изделии
- б) карман в швейном изделии
- в) вид рукава в швейном изделии

6. Мережка - это:

- а) вид воротника
- б) это один из видов ажурной вышивки

в) деталь швейной машины

7. Что такое гладь?

- а) это вышивка, при выполнении которой узор заполняется перекрещивающимися между собой стежками.
- б) это вышивка, при выполнении которой узор заполняется стежками, плотно прилегающими друг к другу.
- в) это отутюженное швейное изделие

8. Как называются гладьевые стежки, которые выполняются прямо, но с наклоном в одну из сторон?

- а) прямые стежки
- б) неполные стежки
- в) косые стежки

9. Гладкокрашенная ткань - это:

- а) ткань, имеющая печатный рисунок
- б) ткань, окрашенная в один цвет
- в) ткань, выработанная из нитей разного цвета

10. Гладкокрашенная ткань с изнаночной стороны имеет:

- а) бледный рисунок
- б) узелки
- в) блеск

Раздел Построение чертежа основы цельнокроеного платья.

1. Цельнокроёное платье – это:

- а) изделие, имеющее разрез по середине переда от линии горловины до низа изделия
- б) платье, детали переда и спинки которого разрезаны по линии талии
- в) платье, детали переда и спинки которого выкроены целыми

2. Напишите название мерок для построения основы цельнокроеного платья

1. Ош-
2. ОгI-
3. ОгII-
4. Ог-
5. Об-
6. Цг-
7. Шг-
8. Шс-
9. Шп-
10. Дтп-
11. Дтс-
12. Вг-
13. Впк-
14. Ди -

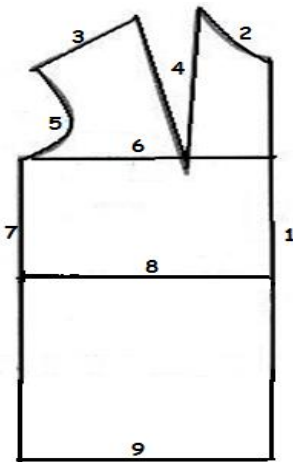
3. К измерительным инструментам относятся:

- а) линейка
- б) ножницы
- в) сантиметровая лента

4. Сантиметровую ленту в шитье используют:

- а) для обмера фигуры человека
- б) вычисления площади рабочего стола
- в) измерения помещения

5. Напиши названия срезов и линий на выкройке цельнокроеного платья.

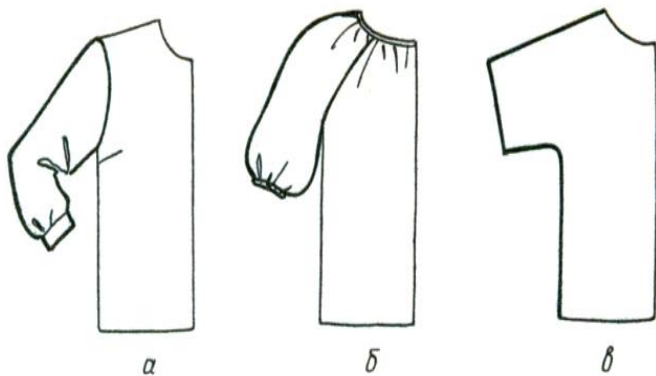
	1-	
	2-	
	3 -	
	4 -	
	5 -	
	6 -	
	7 -	
	8 -	
	9-	

Раздел **Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий.**

Тема: Рукава.

1. Написать названия рукавов по крою.

Названия рукавов по крою



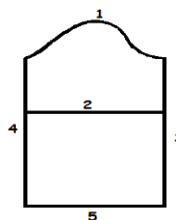
а) _____

б) _____
в) _____

2. Написать фасоны втачных рукавов.



а)
б)
г)
д)



в) _____

3. Укажите стрелочками соответствие обозначения мерки из левого

Оп	длина рукава
Др	обхват плеча
Оз	обхват запястья

столбика её названию из правого столбика.

4. Чем нельзя обработать нижний срез рукава?

а) манжетой
б) окантовочным швом
в) рюшем

5. Расставьте цифры по названиям линий чертежа прямого рукава.

- линия оката
- линия низа
- линия локтя
- линия локтя
- линия переднего среза

Тема: «Подборта».

Задание: Выбери верный ответ.

1. Что такое борт в изделии?

- а) припуск ткани на застёжку от линии середины полочки
- б) припуск ткани, подогнутый на изнаночную сторону полочки
- в) припуск ткани для обработки имитирующей манжеты

2. Что такое подборт в изделии?

- а) припуск ткани, подогнутый на изнаночную сторону полочки
- б) припуск ткани на застёжку от линии середины полочки
- в) припуск ткани для обработки имитирующей манжеты

Раздел **Построение чертежа воротника. Обработка воротников и соединение их с горловиной.**

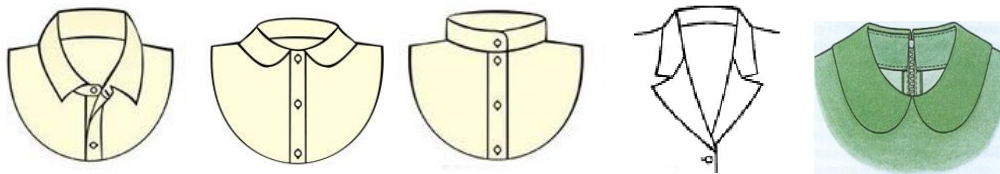
1. Воротником обрабатывают:

- а) низ рукава
- б) вырез горловины
- в) подборт

2. Как называется воротник, состоящий из одного слоя ткани?

- а) верхний воротник
- б) одинарный воротник
- в) нижний воротник

3. Напиши название фасона воротника.



- а - _____
- б - _____
- в - _____
- г - _____
- д - _____

4. Выбери мерки, которые подходят для построения чертежа воротника.

- а) Оп, Шв,
- б) Шв, Сш
- в) Оз, Сш

5. Укажи правильную последовательность обработки воротника.

- сметать детали воротника
- обтачать детали воротника
- приутюжить готовый воротник
- выметать кант
- вывернуть на лицевую сторону

6. Расставьте цифры по названиям линий чертежа отложного воротника.

- линия отлёта
- линия втачивания
- линия конца
- линия середины

7. Перед началом работы на электрической швейной машине нужно:

- а) не наклоняться близко к игле;
- б) привести в порядок рабочее место;
- в) проверить изоляцию шнуров.

Перед заправкой ниток в швейной машине нужно:

- а) приготовить к работе рабочее место;
- б) убрать ноги с педали;
- в) подобрать нитки по цвету.

9. Что учитывают при раскладывании выкроек на ткани?

- а) нить основы (долевая нить);
- б) нить утка (поперечная нить);
- в) не нужно ничего учитывать.

10. Как называется машинная операция по стачиванию деталей с

- а) застрочить
- в) притачать
- г) обтачать

Тема: «Кокетки в изделиях»

1. Кокетка-это?

- а) полоска ткани, выкроенная
- б) припуск на обработку срезов
- в) верхняя отрезная часть

2. Напиши какие бывают кокетки



последующим выворачиванием её на лицевую сторону?



по долевой нити

изделия

по форме нижнего среза?.



а



б

в

- а)
- б)
- в)

3. каким швом нельзя соединить кокетку с основной деталью?

- а) стачным швом
- б) запошивочным швом
- в) накладным швом

4. Отметь на каких деталях изделия могут быть расположены кокетки?

- а) воротник
- б) полочка
- в) спинка
- г) рукав
- д) полотнища юбки
- е) половинки брюк

5. Нижний край кокетки можно отделать?

Раздел **Изготовление плечевых изделий на основе выкройки цельнокроеного платья.**

1. Длина петли равна :

- а) диаметру пуговицы
- б) диаметру пуговицы плюс 2мм
- в) ширине подборта

2. Разметку петель выполняют по :

- а) изнаночной стороне
- б) лицевой стороне

3. Разметку петель в женской одежде выполняют на :

- а) правой полочке
- б) левой полочке

4. Чем делают разметку места для пришивания пуговиц :

- а) карандашом
- б) ручкой
- в) мелом

5. Из какой ткани можно сшить блузку с коротким рукавом.

6. Как можно обработать низ короткого рукава?

Составь правильную последовательность раскроя швейного изделия.

- а) - подготовить ткань к раскрою;
- б) - отколоть выкройку;
- в) - сложить ткань по долевой нити лицевой стороной вовнутрь, уравнивать кромки;
- г) - выкроить детали изделия по линиям припусков;
- д) - наложить и приколоть выкройку;
- е) - отложить припуски на швы и провести новый контур выкройки.

8. Стачивание — это:

- а) соединение приблизительно равных по величине деталей машинной строчкой
- б) соединение разных по величине деталей машинной строчкой
- в) прокладывание строчки для закрепления подогнутого края детали

9. Составь последовательность пошива блузки с застёжкой до верха, расставь цифры в квадратах слева.

- ☐ [] обработать воротник
- ☐ [] обработать вытачки
- ☐ [] обработать подборта
- ☐ [] отутюжить готовое изделие
- ☐ [] разметить и обработать петли, пришить пуговицы
- ☐ [] соединить рукава с проймами
- ☐ [] соединить воротник с горловиной изделия
- ☐ [] обработать рукава
- ☐ [] обработать нижний срез
- ☐ [] обработать плечевые срезы
- ☐ [] обработать боковые срезы

Итоговый тест.

1. Для чего используют вышивку в швейных изделиях?

- а) для усложнения пошива изделия
- б) для украшения изделия
- в) для привлечения внимания

2. Что такое волан?

- а) это полоска ткани, выкроенная по кругу или по спирали
- б) это полоска ткани, выкроенная по косому направлению к долевой нити
- в) это полоска ткани, выкроенная по форме выреза горловины

3. Что такое рюши?

- а) это один из видов ажурной вышивки
- б) это полоска ткани, для отделки, собранная в сборку по середине
- в) это полоска ткани, выкроенная по кругу или по спирали

4. Мережка - это:

- а) вид воротника
- б) это один из видов ажурной вышивки
- в) деталь швейной машины

5. Что такое силуэт в одежде?

- а) способ прилегания одежды к телу человека
- б) набор нескольких предметов одежды, подобранных по цвету, тканями назначению

6. Перечисли, какие силуэты в одежде существуют?

7. *Напишите название мерок для построения основы прямой блузки*

1. Ош-
2. ОгI-
3. ОгII-
4. От-
5. Об-
6. Цг-
7. Шг-
8. Шс-
9. Шп-
10. Дтп-
11. Дтс-
12. Вг-
13. Впк-

8. *Кокетка-это?*

- а) полоска ткани, выкроенная по долевой нити
- б) припуск на обработку срезов
- в) верхняя отрезная часть изделия

9. *Напишите какие бывают кокетки по форме нижнего среза?.*



а



б



в

а)

б)

в

10. *Что такое борт в изделии?*

- а) припуск ткани на застёжку от линии середины полочки
- б) припуск ткани, подогнутый на изнаночную сторону полочки
- в) припуск ткани для обработки имитирующей манжеты

11. *Перечисли, какой формы может быть вырез горловины в изделии?*

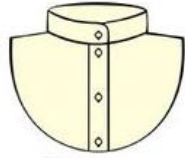
12. *Напишите название фасона воротника.*



а



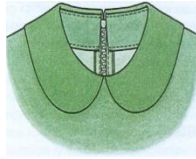
б



в



г



д

а - _____
 б - _____
 в - _____
 г - _____
 д - _____

13. Синтетические волокна относятся к:

- а) натуральным волокнам
- б) химическим волокнам

14. Какое волокно не является искусственным шёлковым волокном?

- а) капрон
- б) вискоза
- в) ацетат

15. Какое волокно не является синтетическим волокном?

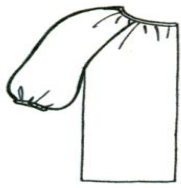
- а) лавсан
- б) ацетат
- в) капрон

16. Написать названия рукавов по крою.

Названия рукавов по крою



а



б



в

а) _____
 б) _____
 в) _____

17. Горловину в блузке без воротника и пройму без рукава можно обработать:

- а) швом вподгибку с закрытым срезом
- б) двойным швом
- в) обтачкой