

**Рабочая программа учебного предмета «Ритмика»
(начальное общее образование)
3класс**

Пояснительная записка

Нормативно-правовые документы

- 1.Федеральный закон от 29.12 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- 2.Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1026 « Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- 3.Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённая Приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1026.
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Тальменская общеобразовательная школа- интернат», разработанная и утвержденная организацией(приказ от 30.08.2023 № 42-ОД)
5. Постановление от 10 июля 2015 г. № 26 об утверждении САНПИН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- 6.Учебный план КГБОУ «Тальменская общеобразовательная школа-интернат» на 2024-2025 учебный год.
- 7.Устав КГБОУ «Тальменская общеобразовательная школа-интернат»

Обоснование выбора УМК

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Тальменская общеобразовательная школа- интернат»

Адресат

Программа предназначена для обучающихся 3 класса школы-интерната и составлена с учётом возрастных и психологических особенностей развития учащихся, уровня их знаний и умений, местных условий.

Программа по ритмике является компенсаторно-адаптационной. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения ритмики, которые определены стандартом.

В 3 классе планирование составлено из расчета 1 час в неделю, 34 часа в год.

Ритмическое воспитание и обучение является неотъемлемой частью учебного процесса в образовательном учреждении.

Ритмика формирует вкусы, воспитывает представление о прекрасном, способствует эмоциональному познанию окружающей действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств. Свойственных учащимся специальных учреждений.

Цель программы - приобщение детей к танцевальному искусству, развитие их художественного вкуса и физического совершенствования.

Основными задачами курса «Ритмика» являются:

- Развитие и умение слушать музыку
- выполнять под музыку различные движения
- развитие координации движений, чувства ритма, темпа,
- привитие навыков участия в коллективной творческой деятельности.

Ритмика способствует правильному физическому развитию и укреплению детского организма. Развивается эстетический вкус, культура поведения и общения, художественно - творческая и танцевальная способность, фантазия, память, обогащается кругозор. Занятия по ритмике направлены на воспитание организованной, гармонически развитой личности.

Содержание программы.

Программа по ритмике состоит из пяти разделов:

1 «Упражнения на ориентировку в пространстве». Раздел включает упражнения, помогающие детям ориентироваться в пространстве. Правильное исходное положение, бег, ходьба, перестроения по фигурам, упражнения с предметами во время ходьбы по залу.

2 «Ритмико-гимнастические упражнения». Этот раздел включает упражнения, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков. Например: различные наклоны туловища, работа головы, рук, ног, упражнения с предметами, отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков, упражнения на релаксацию.

3 «Упражнения с детскими музыкальными инструментами». Упражнения для кистей рук, отстукивание простых ритмических рисунков на барабане, игра на музыкальных (детских) инструментах: барабан, гармошка, бубен, погремушка, трещотка.

4 «Музыкальные игры». Выполнение ритмических движений в соответствии с различным характером музыки. Знать темп, ритм, характер музыки. Выполнение имитационных упражнений и игр, игры на подражание конкретным образам. Музыкальные игры с предметами. Игры с речевым сопровождением.

5 «Танцевальные упражнения». Знакомство с танцевальными движениями. Понятие танец. Разучивание танцев. Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Учащиеся знакомятся с названиями танцев, а так же с основными движениями. Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей.

На занятиях ритмикой необходимо осуществлять дифференцированный подход, регулируя физическую и двигательную нагрузку каждого ребенка.

Планируемые результаты:

Регулятивные

-готовиться к занятиям, находить свое место в строю, организованно входить в класс и выходить из класса, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение;

Предметные:

-ходить свободным шагом, держать дистанцию, знать характер музыки, темп, ритм, выполнять игровые и плясовые движения, выполнять движения после показа и по словесной инструкции учителя, начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки;

Коммуникативные:

-уметь работать в коллективе, в группе, принимать активное участие в обсуждении темы занятий, обращаться за помощью и принимать ее, слушать и правильно выполнять инструкцию учителя, доброжелательно относиться к сверстникам во время выполнения движений, адекватно реагировать на замечание учителя и одноклассников во время игровых занятий;

Личностные:

-включаться в работу к выполнению заданий на занятиях, уметь слушать музыку и давать характеристику данной музыки, не мешать, при выполнении различных движений, одноклассникам, принимать участие в творческой жизни коллектива.

Ритмика способствует правильному физическому развитию и укреплению детского организма. Развивается эстетический вкус, культура поведения и общения, художественно - творческая и танцевальная способность, фантазия, память, обогащается кругозор. Занятия по ритмике направлены на воспитание организованной, гармонически развитой личности.

Тематическое планирование (3 класс.)

	Тема Наименование раздела, темы урока	Тип урока	Формы, методы работы	Коррекционная работа
1	Позиции рук	Урок усвоения новых знаний	Выполнять движения в заданном темпе, ритме	Коррекция внимания, музыкальной памяти
2.	Позиции ног	Урок усвоения новых знаний	Соотносить темп темп движений с темпом музыкального произведения	Коррекция внимания, памяти на основе упражнения «Музыкальная лесенка»
3.	Чередование движений	Комбинированный урок.	Ритмично выполнять движения	Коррекция внимания, памяти на основе упражнения «Узнай, с какого дерева лист»
4.	Чередование движений и хлопков	Урок усвоения новых знаний	Выразительное исполнение движений	Развивать аналитическое мышление, внимание, художественный вкус на основе игры «Собери картинку».
5.	Шаг польки	Комбинированный урок	Различать двухчастную и трехчастную музыку	Коррекция аналитико-синтетической деятельности на основе упражнения «Ответь на вопрос»
6.	Шаг польки в парах	Урок усвоения новых знаний	Выполнять движения в заданном темпе, ритме	Коррекция зрительной памяти на основе игры «Узнай фигуру» Расширение кругозора через упражнения
7.	Шаг польки с прыжком	Комбинированный урок	Соотносить темп темп движений с темпом музыкального произведения	
8.	Танец «Полька» музыка И. Штрауса	Урок усвоения новых знаний	Различать двухчастную и трехчастную музыку	Развивать аналитическое мышление, внимание, художественный вкус на основе игры «Собери картинку».
9.	Урок-закрепления полученных знаний	Комбинированный	Выполнять движения в заданном темпе, ритме	Развитие слухового восприятия

10.	Танец с хлопками	Комбинированный урок	Ритмично выполнять движения	Развитие эстетического восприятия
11.	Разучивание движений	Комбинированный урок	Различать двухчастную и трехчастную музыку	Развитие воображения, мышления на основе упражнения «Музыкант», развитие эстетического восприятия цвета
12.	Разучивание движений	Урок усвоения новых знаний	Выразительное исполнение движений	Коррекция мышления, памяти на основе упражнения «Кто это?»
13.	Танец «Вперед четыре шага»	Комбинированный урок	Выполнять движения в заданном темпе, ритме	Коррекция мышления, памяти на основе упражнения «Назови части»
14.	Разучивание движений	Комбинированный урок	Начинать и заканчивать движения под музыку	Коррекция внимания, мышления на основе упражнения «Четвертый лишний»
15.	Разучивание движений	Урок усвоения новых знаний	Соотносить темп темп движений с темпом музыкального произведения	Коррекция зрительной памяти на основе игры «Узнай фигуру»
16.	Урок закрепления полученных знаний	Комбинированный урок	Начинать и заканчивать движения под музыку	Развитие адаптивности (быстрота и гибкость переключения)
17.	Танец «Дружные ребята»	Урок усвоения новых знаний	Различать двухчастную и трехчастную музыку	Развитие мышления, внимания на основе игры «Нотка»
18.	Разучивание движений	Комбинированный урок	Ритмично выполнять движения	Развитие мышления, внимания на основе игры «Чей голос»
19.	Разучивание движений	Комбинированный урок	Выразительное исполнение движений	Коррекция и развитие личностных качеств обучающихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, умение выражать свои чувства)
20.	«Танец с хлопками»	Комбинированный урок	Выполнять движения в заданном темпе, ритме	Коррекция мышления, зрительной памяти на основе игры «Лишний предмет»
21.	Разучивание движений	Доминантный урок	Соотносить темп темп движений с темпом музыкального произведения	Развитие музыкальной памяти

22.	Разучивание движений	Комбинированный урок	Начинать и заканчивать движения под музыку	Коррекция мышления, памяти на основе упражнения «Гамма»
23.	«Потанцуем вместе»-танец	Комбинированный урок	Начинать и заканчивать движения под музыку	Коррекция мышления, памяти на основе упражнения «Кто это»
24.	Разучивание движений	Комбинированный урок	Различать двухчастную и трехчастную музыку	Развитие воображения, мышления на основе упражнения «Музыкант»
25.	Разучивание движений	Урок усвоения новых знаний	Выполнять движения в заданном темпе, ритме	Развивать аналитическое мышление, внимание, художественный вкус на основе игры «Собери картинку».
26.	Урок закрепления полученных знаний	Комбинированный урок	Выразительное исполнение движений	Развитие воображения, мышления на основе упражнения «Музыкант».
27.	«Хоровод дружбы»	Урок усвоения новых знаний	Ритмично выполнять движения	Коррекция зрительной памяти на основе игры «Узнай фигуру»
28.	Разучивание движений	Урок усвоения новых знаний	Соотносить темп темп движений с темпом музыкального произведения	Развитие воображения, мышления на основе упражнения «Музыкальный круг».
29.	Разучивание движений	Комбинированный урок	Начинать и заканчивать движения под музыку	Развивать аналитическое мышление, внимание, художественный вкус на основе игры «Домисолька».
30.	«Танец солнечных лучиков»	Урок усвоения новых знаний	Выразительное исполнение движений	Развитие мышления и слухового восприятия на основе игры «Инструмент»
31.	Разучивание движений	Урок усвоения новых знаний	Различать двухчастную и трехчастную музыку	Коррекция мышления, внимания на основе упражнения «Что лишнее».
32.	Разучивание движений	Комбинированный урок	Выполнять движения в заданном темпе, ритме	Умение проявлять и выражать интерес к окружающему
33.	Урок закрепления полученных знаний	Комбинированный урок	Ритмично выполнять движения	Коррекция зрительной памяти на основе игры «Узнай инструмент»
34.	Урок - концерт	Комбинированный урок	Соотносить темп темп движений с темпом музыкального произведения	Развитие музыкальной памяти
Итого:		34 ч.		

Интернет-ресурсы

- <http://www.chopin.>
- <http://gfhandel.org>
- <http://www.> / -
- <http://www./mozart/.../mp3/index.Htm>