

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Ручной труд»**  
**(начальное общее образование)**  
**2класс**

**Пояснительная записка**

**Нормативно-правовые документы:**

- 1.Федеральный закон от 29.12 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- 2.Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1026 « Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- 3.Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённая Приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1026.
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КГБОУ «Тальменская общеобразовательная школа- интернат», разработанная и утвержденная организацией(приказ от 30.08.2023 № 42-ОД)
5. Постановление от 10 июля 2015 г. № 26 об утверждении САНПИН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- 6.Учебный план КГБОУ «Тальменская общеобразовательная школа-интернат» на 2024-2025 учебный год.
- 7.Устав КГБОУ «Тальменская общеобразовательная школа-интернат»

**Обоснование учебно-методического комплекса**

Рабочая программа ориентирована на

-учебник Л.А.Кузнецова «Технология. Ручной труд.» 2 класс: Учебное пособие для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М: «Просвещение», 2019 г.

-рабочую тетрадь Л.А.Кузнецова «Технология. Ручной труд.» 2 класс: Учебное пособие для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М: «Просвещение», 2019 г.

Учебные пособия предназначены для детей с ограниченными возможностями здоровья и обеспечивают реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы а предметной области «Технология» в соответствии с ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Данные учебные пособия включены в действующий Федеральный перечень учебников для реализации ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

**Цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Обучение труда в младших классах направлено на решение следующих **задач**;

1. Формировать и закреплять знания, умения и навыки, необходимые для деятельности любого вида.
2. Прививать интерес к обучению и уверенность в успешном выполнении учебных заданий.
3. Уточнять и расширять круг представлений обучающихся о предметах и явлениях окружающей действительности.
4. Развивать и координировать слуховое и зрительное восприятие, а также мелкие движения кисти и пальцев рук.
5. Повышать уровень общего развития школьников и корректировать индивидуальные отклонения (нарушения) в развитии учащихся.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

**Коррекционная работа выражается в формировании умений:**

1. ориентироваться в задании ( анализировать объект, условия работы);

2. предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять прием работы и инструменты, нужные для выполнения);

3. контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

**Коррекционная работа включает следующие направления.**

Коррекция отдельных сторон психической деятельности.

Развитие различных видов мышления.

Развитие основных мыслительных операций.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

Коррекция - развитие речи.

Коррекция недостатков сенсорной, двигательной-моторной сферы, особенно мелкой моторики рук.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития,.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Учебный предмет «Ручной труд», обозначенный в ФГОС образования для детей с интеллектуальными нарушениями создаёт возможность для развития личности младшего школьника в процессе формирования у него трудовой культуры и подготовки его к профильному обучению в старших классах. На уроках труда школьники приобщаются к созидательной деятельности в процессе получения материального продукта, что способствует развитию потенциальных возможностей их личности, творческих способностей и формированию мотивации успеха и достижений. Это имеет большое воспитательное и коррекционно-развивающее значение.

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** - осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

**Ценность человека как разумного существа**, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

### **Общая характеристика организации учебного предмета:**

#### **Технологии:**

- разноуровневого и дифференцированного подхода;
- здоровьесберегающие;
- игровые;
- личностно-ориентированные;
- информационно-коммуникативные.

#### **Методы:**

- 1.Методы организации и осуществления учебно-воспитательной и познавательной деятельности:
  - словесные методы: рассказ, беседа, объяснение;
  - практический метод
  - наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся;
2. Методы стимулирования и мотивации учебной деятельности:
  - методы стимулирования мотивов интереса к учению: познавательные игры, занимательность, создание ситуации новизны, ситуации успеха;
  - методы стимулирования мотивов старательности: убеждение, приучение, поощрение, требование.
- 3.Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:
  - устные методы контроля;
  - фронтальные, групповые или индивидуальные;
  - итоговые и текущие.

#### **Формы обучения:**

Урок, фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах и группах, коллективная работа, экскурсия, практическая работа.

#### **Виды деятельности**

Предусмотрены следующие виды труда:

Работа с глиной и пластилином.

Работа с природным материалом.

Работа с бумагой.

Работа с текстильным материалом.

Работа с древесиной.

Работа с металлом.

Комбинированные работы с разными материалами

**Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю)** в соответствии с учебным планом школы-интерната. Учитывая образовательные потребности обучающихся, учебный план по предмету ручной труд увеличен на 1 час в неделю (из части базисного учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений).

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты.**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные результаты:**

#### **Минимальный уровень:**

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью);
- выполнение несложного ремонта одежды)

#### **Достаточный уровень:**

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

### Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся начальных классов

При оценке знаний и умений учащихся по трудовому обучению следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

Оценка «5» ставится, если обучающийся применяет полученные знания при выполнении практической работы и может выполнить её используя план или образец, а также проанализировать и оценить качество своей работы;

Оценка «4» ставится, если обучающийся при выполнении трудовых заданий испытывает незначительные трудности и использует помощь учителя при поэтапном выполнении практического задания и его анализе;

Оценка «3» ставится, если обучающийся может выполнить избирательно задания по аналогии и при различных видах помощи; не имеет способности обобщить и проанализировать своей работы.

Оценка «2» не ставится.

### Содержание курса

| № | Раздел                         | Краткое содержание раздела   | Кол-во часов |
|---|--------------------------------|--|--------------|
| 1 | Работа с глиной и пластилином. | <p>Назначение глины и применение этого материала в промышленности.</p> <p>Применение резака и стеки. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания. Отделка изделия цветным пластилином. Соединение вылепленных деталей в одно целое. Закрепление деталей на макете способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки.</p> <p>Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (дидактический материал, столярные инструменты, игрушки)</p> <p>Лепка предметов цилиндрической формы (кружки, стаканы для карандашей), с нанесением с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе.</p> <p>Лепка с натуры посуды конической формы (ведёрко, цветочный горшок) с нанесением с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий.</p> <p>Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга</p> |              |

|   |                                    |  |  |
|---|------------------------------------|--|--|
|   |                                    | <p>(чайник для заваривания, чашка с блюдцем, десертная тарелка), с нанесением узора с помощью по выбору обучающихся.</p> <p>Лепка по образцу стилизованных фигур птиц (цыпленка и утёнка, утки и гуся).</p> <p>Лепка по образцу стилизованных фигур животных (кошка, белка).</p> <p>Самостоятельная лепка с натуры игрушек (медвежонок, заяц, лиса).</p> <p>Лепка по представлению свободных композиций «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль».</p>  |  |
| 2 | Работа с природными материалами.   | <p>Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.</p> <p>Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или ослика из желудей, крылаток ясеня, палочек.</p> <p>Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных изделий.</p> <p>Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных изделий.</p> <p>составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха. Перьев, меха, ракушек, зёрен опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам фигуры животных).</p> <p>Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок».</p> <p>Изготовление макета к прочитанным сказкам группами в два человека.</p>  |  |
| 3 | Работа с бумагой и картоном.       | <p>Изготовление из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией.</p> <p>Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разметка бумаги и тонкого картона по шаблону;</li> <li>- резание ножницами по прямым и кривым линиям;</li> <li>- оклеивание картона с одной стороны.</li> </ul> <p><i>Изготовление закладки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации;</li> <li>- резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделие из картона аппликации.</li> </ul> <p><i>Изготовление закладки из тонкого картона:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разметка бумаги и картона по линейке;</li> <li>- резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами;</li> <li>- оклеивание картона бумагой с обеих сторон.</li> </ul> <p><i>Изготовление из картона плоских елочных игрушек в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек и оклеивание их цветной бумагой с одной стороны.</i></p> <p><i>Изготовление аппликации с разметкой подложки и деталей по линейке (грузовик, автофургон).</i></p> <p><i>Изготовление из бумаги и картона с использованием материалов отходов поздравительных открыток, сувениров.</i></p> <p><i>Изготовление по образцу мебели из коробочек, картона и бархатной бумаги (стол, кресло).</i></p> <p><i>Изготовление по образцу плоской модели трёхсекционного светофора, указателя «переход».</i></p> |  |
| 4 | Работа с текстильными материалами. | <p>Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.</p> <p>Изготовление стилизованных фигур из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.</p> <p>Пришивание пуговиц с двумя отверстиями – повторение приёмов шитья (игла вверх-вниз).</p> <p>Завязывание узелка.</p>   |  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника.</p> <p>Составление коллекции тканей с чётко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона.</p> <p>Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок) Упражнения на полосе бумаги в клетку.</p> <p>Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельной выкройке, сметочным стежком.</p> <p>Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.</p> <p>Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани.</p> <p>Выполнение стежка «шнурок» на полосе бумаги в клетку.</p> <p>Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок».</p> |  |
|--|--|---|--|

### Учебно- тематическое планирование

| №        | Наименование раздела и темы урока  | Кол. час | Тип урока                   | Виды деятельности  | Коррекционная работа   | Примечания |
|----------|--|----------|-----------------------------|--|--|------------|
| <b>1</b> | <b>Повторение</b>  | <b>1</b> |                             |  |  |            |
| 1        | Вводный урок. Повторение пройденного в 1-м классе.   | 1        | Комбинированный урок.       | Беседа «Повторение пройденного материала в 1-м классе»   | Развитие слухового и зрительного восприятия. памяти  |            |
| <b>2</b> | <b>Работа с глиной и пластилином.</b>  | <b>3</b> |                             |  |  |            |
| 2.       | Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глине, пластилине и прямоугольном геометрическом теле «брус». Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. | 1        | Урок усвоения новых знаний. | Беседа «Назначение глины и применение этого материала в промышленности<br>Организация рабочего места при выполнении лепки. | Развитие зрительного восприятия, умения копировать образец. Развитие моторики мелких мышц. |            |
| 3.       | Работа с глиной и пластилином. Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот.   | 1        | Комбинированный урок.       | Ориентировка в задании.<br>Обработка стекой плоскости и ребра геометрических тел.<br>Лепка дидактического материала: кубик | Развитие слухового и зрительного восприятия.   |            |

|          |  |          |                             |   |  |  |
|----------|--|----------|-----------------------------|---|--|--|
|          |  |          |                             | большой,<br>кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий  |  |  |
| 4.       | Работа с глиной и пластилином. Закрепление навыков лепки из пластилина геометрических тел. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму. | 1        | Комбинированный урок.       | Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Назначение инструментов: молотка. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы.                                       | Развитие навыков общения.<br>Развитие восприятия (геометрические фигуры), мелкой Моторики. |  |
| <b>3</b> | <b>Работа с природными материалами.</b>  | <b>7</b> |                             |   |  |  |
| 5.       | Работа с природным материалом. Экскурсия в лес, парк, сквер. Сбор природных материалов для уроков труда. Организация сушки и хранения собранных материалов.          | 1        | Урок усвоения новых знаний. | Наблюдение объекта в соответствии с целями и способами, предложенными учителем. Сбор природного материала для уроков труда.   | Развитие внимания, наблюдательности, произвольного поведения.                              |  |
| 6.       | Работа с природным материалом. Расширение знаний о растительном мире. Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно                                    | 1        | Комбинированный урок.       | Работа с природным материалом, работа по образцу.   | Развитие зрительного восприятия, восприятия формы предмета, анализ образца.                |  |
| 7.       | Работа с природным материалом. Расширение знаний о растительном мире. Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно .                                  | 1        | Комбинированный урок.       | Ориентировка в задании. Изготовление поделок из природного материала.   | Развитие умения ориентироваться в задании.<br>Развитие самостоятельности и усидчивости.    |  |
| 8.       | Работа с природным материалом. Познавательные сведения о плодах деревьев. Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха.                        | 1        | Комбинированный урок.       | Анализ объекта с ориентацией на его признаки и свойства, сравнение деревьев, составление плана изготовления изделия. Выполнение аппликации с опорой на предметно-операционный план. Отчет об этапах изготовления изделия. | Развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца.                        |  |
| 9.       | Работа с природным материалом. Познавательные сведения о плодах деревьев. Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха.                        | 1        | Комбинированный урок.       | Ориентировка в задании. Изготовление игрушек из скорлупы ореха. «Кораблик», «Черепашка». Отчет об этапах изготовления изделия.  | Самостоятельное планирование.<br>Развитие зрительного внимания .                           |  |



|          |  |          |                             |   |   |  |
|----------|--|----------|-----------------------------|---|---|--|
| 10.      | Работа с природным материалом. Познавательные сведения о плодах деревьев. Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха | 1        | Комбинированный урок.       | Анализ объекта с ориентацией на его признаки и свойства, сравнение плодов деревьев, составление плана изготовления изделия. Изготовление игрушек из скорлупы ореха. «Кораблик», «Черепашка».. Отчет об этапах изготовления изделия. | Самостоятельное планирование. Развитие зрительного внимания . |  |
| 11.      | Работа с природным материалом. Познавательные сведения о плодах деревьев. Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха | 1        | Комбинированный урок.       | Самостоятельная работа по образцу.  | Самостоятельное планирование. Развитие зрительного внимания . |  |
| <b>4</b> | <b>Работа с бумагой и картоном.</b>  | <b>7</b> |                             |   |   |  |
| 12.      | Работа с бумагой и картоном. Повторение пройденного в 1 –м классе по теме «Виды и сорта бумаги»  | 1        | Урок усвоения новых знаний. | Самостоятельная работа по образцу   | Развитие кругозора, мелкой моторики, аккуратности.            |  |
| 13.      | Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу              | 1        | Комбинированный урок        | Изготовление аппликации "Осенние деревья" Ориентировка в задании, сминание бумаги. Смазывание деталей клеем. Отчет об этапах изготовления изделия. Проявление самостоятельности в выполнении учебных заданий.                       | Развитие умения оценивать качество готовых изделий.           |  |
| 14.      | Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу              | 1        | Комбинированный урок        | Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу  | Развитие умения оценивать качество готовых изделий            |  |
| 15.      | Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сгибания бумаги. Технология складывания фигурки из бумаги.                                  | 1        | Комбинированный урок        | Закрепление навыков сгибания бумаги. Технология складывания фигурки из бумаги по образцу  | Развитие умения оценивать качество готовых изделий            |  |
| 16.      | Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о картоне. Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам.               | 1        | Комбинированный урок        | Ориентировка в задании. Разметка по шаблону, резание бумаги ножницами,). Опора на предметно-операционный план. Отчет об этапах изготовления изделия.  | Развитие умения оценивать качество готовых изделий.           |  |

|     |  |           |                             |   |  |  |
|-----|--|-----------|-----------------------------|---|--|--|
|     |  |           |                             |   |  |  |
| 17. | Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о картоне. Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам.   | 1         | Комбинированный урок        | Работа с шаблонами геометрических фигур.  | Развитие умения оценивать качество готовых изделий.  |  |
| 18. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление пакета из плотной бумаги (тонкого картона) с аппликацией из геометрических фигур для хранения изделий. Закрепление навыков обработки бумаги (резание ножницами, сгибание, разметка). | 1         | Комбинированный урок        | Ориентировка в задании. Разметка по линейке, резание бумаги ножницами, смазывание деталей клеем). Опора на предметно-операционный план. Отчет об этапах изготовления изделия.   | Развитие умения оценивать качество готовых изделий.  |  |
|     | <b>Работа с текстильными материалами.</b>  | <b>50</b> |                             |   |  |  |
| 19. | Работа с текстильными материалами. Повторение пройденного в 1-м классе по теме «Свойства ниток» изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок  | 1         | Урок усвоения новых знаний. | Изучение ниток, ткани, их свойств и назначения. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Правила безопасной работы Ориентировка в задании. составление плана работы над изделием по вопросам учителя. изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. | Развитие умения анализировать свою деятельность, развитие речи.                                      |  |
| 20. | Работа с текстильными материалами. Повторение пройденного в 1-м классе по теме «Свойства ниток» изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок.   | 1         | Комбинированный урок        | Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. Отчет об этапах изготовления изделия.  | Развитие моторики и координации.   |  |
| 21. | Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями  | 1         | Комбинированный урок        | Ориентировка в задании. Отмеривание нитки. Способы вдевания нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и в конце работы. Завязывание узелка, пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.  | Развитие умения работать по инструкциям, алгоритму.  |  |
| 22  | Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глине, пластилине и геометрическом теле «цилиндр» Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы.   | 1         | Комбинированный урок        | Работа по образцу. Использование приёмов лепки изделия. Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы.   | Развитие гибкости мышления, развитие операций мышления (сравнение). Развитие произвольного внимания, |  |

|     |  |   |                             |  |   |  |
|-----|--|---|-----------------------------|--|---|--|
|     |  |   |                             |  | мелкой моторики.  |  |
| 23. | Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле «конус» Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ)  | 1 | Комбинированный урок        | Называние свойств пластилина, приемов работы.<br>Умение пользоваться стекой при работе<br>Выполнение приёма раскатывания и скатывания изделия. Работа по инструкции, оформление изделия пластилином.   | Развитие умения ориентироваться в задании, адекватно оценивать результат труда, развитие мелкой моторики.   |  |
| 24. | Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле « конус» Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ) | 1 | Комбинированный урок        | Ориентировка в задании.<br>Составление плана работы.<br>словесный отчет о проделанной работе по вопросам учителя и самостоятельно.<br><br>Работа по инструкции, оформление изделия цветным пластилином | Развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности |  |
| 25. | Работа с природными материалами. Познавательные сведения о листьях. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клена по образцу                            | 1 | Урок усвоения новых знаний. | Самостоятельная ориентировка на листе бумаги. Расположение на нём гармонично листья и цветы. Изготовление аппликации из сушеных листьев.   | Развитие творческого воображения  |  |
| 26. | Работа с природными материалами. Познавательные сведения о листьях. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клена по образцу.                           | 1 | Комбинированный урок        | Составление композиции и узор на бумаге, подробный анализ своего изделия по вопросам учителя.  | Развитие мышления (анализ), зрительно-двигательной координации  |  |
| 27. | Работа с природными материалами. Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями березы, клена  | 1 | Комбинированный урок        | Ориентировка в задании, составление плана работы. Правильное прикрепление используемых материалов к картону.   | развитие наглядно-образного мышления  |  |
| 28. | Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации  | 1 | Комбинированный урок        | Составление композиции, словесный отчет о проделанной работе по вопросам учителя.  | Развитие внимания (объем), пространственных представлений.  |  |

|     |   |   |                                     |   |  |  |
|-----|---|---|-------------------------------------|---|--|--|
| 29. | Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.  | 1 | Урок усвоения новых знаний.         | Работа с шаблоном сложной конфигурации. изготовление закладки.  | Развитие внимания (сосредоточенности), усидчивости, умения доводить начатое дело до конца.           |  |
| 30. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией   | 1 | Комбинированный урок.               | Изготовление снежинок, работа с ножницами и бумагой.  | Развитие мелкой моторики, аккуратности, внимания.  |  |
| 31. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией   | 1 | Комбинированный урок.               | Работа с шаблоном, ориентировка в задании, составление плана работы, подробный отчёт о проделанной работе.  | Развитие мелкой моторики, развитие оперативной памяти, речи.   |  |
| 32. | Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей   | 1 | Комбинированный урок.               | Ориентировка в задании. Выполнение стилизованных фигурок из связанных пучков ниток . Осуществление контроля действий в ходе работы частично с помощью учителя.                  | Развитие пространственных представлений, развитие аккуратности и внимательности.                     |  |
| 33. | Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей   | 1 | Урок выработки практических умений. | Ориентировка в задании, сравнение с образцом. Отчёт о выполнении творчесоо адания.  | Развитие гибкости мышления, развитие операций мышления (сравнение). Развитие произвольного внимания. |  |
| 34. | Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле « шар». Лепка чайной посуды в форме шара | 1 | Комбинированный урок.               | Участие в беседе. Ориентировка в задании. Работа по образцу, лепка посуды.  | Коррекция недостатков сенсорной, двигательнo-моторной сферы, мелкой моторики рук.                    |  |
| 35. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара  | 1 | Комбинированный урок.               | Закрепление знаний о геометрических фигурах круг и шар. Разметка по шаблону, симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Сборка способом соединения деталей в прорези. | Развитие памяти, развитие мышления, уверенности в себе и своих способностях.                         |  |
| 36  | Работа с бумагой и картоном. Изготовление из бумаги ( из 2 кругов) игрушек в форме шара   | 1 | Комбинированный урок.               | Принятие оценки деятельности, оценивание ее с учетом предложенных критериев, коррекция своей деятельности с учетом выявленных недостатков.                                      | Развитие памяти, развитие мышления, уверенности в себе и своих способностях.                         |  |

|     |  |   |                                     |   |  |  |
|-----|--|---|-------------------------------------|---|--|--|
| 37  | Работа с бумагой и картоном.<br>Изготовление игрушек в форме шара из бумаги (из 4-5 полос).  | 1 | Урок выработки практических умений. | Ориентировка в задании, анализ объекта нахождение пропорции в изделии, самостоятельное планирование работы. Изготовление шара, состоящего из 4 и более полос. Разметка по шаблону полос, разрез по длинной линии, склеивание полос кольцом. Подробный словесный отчёт о проделанной работе. | Развитие мышления, самостоятельности в планировании, коррекция речи при составлении словесного отчёта.                                       |  |
| 38  | Работа с текстильными материалами.<br>Сматывание ниток в клубок .  | 1 | Урок усвоения новых знаний.         | Закрепление знаний о геометрической форме «шар» и её признаках. Сминание бумаги и скатывание в шар. Сматывание ниток в клубок на бумажный шарик.  | Развитие мышления, , мелкой моторики.  |  |
| 39  | Работа с текстильными материалами.<br>Сматывание ниток в клубок  | 1 | Комбинированный урок                | Сматывание ниток в клубок на бумажный шарик. Самостоятельное употребление слов на себя, от себя. Анализ работы.   | Развитие пространственной ориентировки.  |  |
| 40. | Работа с глиной и пластилином.<br>Познавательные сведения о скульптуре.<br>Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ) | 1 | Комбинированный урок                | Нахождение пластического и цветового решения задания.   | Развитие памяти, пространственных представлений. Развитие диалогической и монологической речи.   |  |
| 41. | Работа с глиной и пластилином. Лепка стилизованных фигур птиц (пластический способ)  | 1 | Комбинированный урок                | Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания., нахождение пластического и цветового решения задания.   | Развитие речи через построение логически связных высказываний, пространственной ориентировки, творческого воображения и эстетического вкуса. |  |
| 42. | Работа с природными материалами.<br>Повторение познавательных сведений о шишках. Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка           | 1 | Комбинированный урок                | Знакомство со словом «скульптура». Анализ образца, выделение геометрических форм, составление плана работы, лепка фигуры медвежонок   | Развитие памяти, пространственных представлений. Развитие речи, воображения.   |  |
| 43. | Работа с природными материалами.<br>Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички   | 1 | Комбинированный урок.               | Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Организация рабочего места.  | Развитие пространственных представлений, памяти .воображения.  |  |
| 44. | Работа с природными материалами.<br>Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички.  | 1 | Комбинированный урок.               | Закрепление отдельных деталей и фигуры на подставке. рациональное применение материалотходов. Соблюдение пропорции  | Развитие внимания (сосредоточенности), пространственных  |  |

|     |   |   |                       |  |   |  |
|-----|---|---|-----------------------|--|---|--|
|     |   |   |                       | в изделии  | представлений.  |  |
| 45. | Работа с природными материалами. Изготовление композиции (макета) с использованием шишки, листьев дуба и пластилина | 1 | Комбинированный урок. | Ориентировка в задании. Участие в беседе, рассматривание детских работ. Задумывание композиций. Обработка пластилина руками и стекой с соблюдением пропорций. Изготовление элементов композиции из природного материала. Соединение изготовленных деталей в композицию.          | Развитие памяти, мышления (абстрагирование). Развитие коммуникативных Умений. |  |
| 46. | Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке                | 1 | Комбинированный урок. | Ориентировка в задании.<br>Разметка бумаги и картона по линейке,   | Развитие произвольного внимания, творческого воображения.                     |  |
| 47. | Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке                | 1 | Комбинированный урок. | Ориентировка в задании.<br>Разметка бумаги и картона по линейке,   | Развитие произвольного внимания, творческого воображения.                     |  |
| 48. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке                                 | 1 | Комбинированный урок. | Ориентировка в задании. Повторение сведений о линейке как о измерительном приборе. Проведение прямых линий по линейке. Разметка бумаги по линейке способом откладывания нужного размера (10см), на верхней и нижней кромках заготовки, соединение отложенных точек прямой линий. | Развитие аккуратности, точности   |  |
| 49. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке                                 | 1 | Комбинированный урок. | Проведение прямых линий по линейке. Разметка бумаги по линейке способом откладывания нужного размера (10см), на верхней и нижней кромках заготовки, соединение отложенных точек прямой линий.  | Развитие произвольного внимания, творческого воображения.                     |  |
| 50. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке                                 | 1 | Комбинированный урок. | Повторение сведений о геометрических фигурах. Анализ композиции, состоящей из геометрических фигур. Выполнение аппликации <b>грузовик</b> . Разметка деталей по линейке. Анализ работы.  | Развитие произвольного внимания, творческого воображения.                     |  |
| 51. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке                                 | 1 | Комбинированный урок. | Повторение сведений о геометрических фигурах. Анализ композиции, состоящей из геометрических фигур. Выполнение аппликации <b>автофургон</b> . Разметка деталей по линейке. Анализ работы.  | Развитие произвольного внимания, творческого воображения.                     |  |

|     |   |   |                                    |  |  |  |
|-----|---|---|------------------------------------|--|--|--|
| 52. | Работа с текстильными материалами. Познавательные сведения о тканях. Составление коллекции тканей   | 1 | Урок усвоения новых знаний.        | Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами. Знакомство с видами тканей. Составление коллекции тканей  | Развитие памяти. кругозора.  |  |
| 53. | Работа с текстильными материалами. Раскрой из ткани заготовки изделия   | 1 | Урок выработки практических умений | Знакомство с профессией портной. Анализ изделия. Разметка и вырезание из ткани квадратов 5х5 см. Владение некоторыми технологическими приёмами ручной обработки материалов. Работа с ножницами. Отчёт о последовательности изготовления изделия. | Развитие координации движения рук.   |  |
| 54. | Работа с текстильными материалами. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (сметочными стежками)   | 1 | Комбинированный урок               | Закрепление знаний о профессии швея. Изучение правил хранения игл. Упражнения на бумаге в клетку.  | Развитие памяти, пространственных представлений. Развитие речи.  |  |
| 55. | Работа с текстильными материалами. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (сметочными стежками).  | 1 | Комбинированный урок               | Изготовление игольницы по образцу. Составление плана работы. Выполнение сметочного стежка справа налево.   | Развитие аккуратности, умения доводить начатое дело до конца.  |  |
| 56. | Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения об открытке. Изготовление открытки. Симметричное вырезание деталей открытки из бумаги, сложенной пополам | 1 | Урок усвоения новых знаний.        | Организация рабочего места, правила безопасной работы. Изготовление поздравительной открытки «Сказочный цветок» по образцу. Составление плана работы. Закрепление навыка вырезания из бумаги, сложенной пополам.                                 | Развитие умения ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы); развитие способности моделировать. |  |
| 57. | Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения об открытке. Изготовление открытки. Симметричное вырезание деталей открытки из бумаги, сложенной пополам | 1 | Комбинированный урок.              | Изготовление поздравительной открытки «Сказочный цветок» по образцу. Составление плана работы. Закрепление навыка вырезания из бумаги, сложенной пополам.  | Коррекция недостатков сенсорной, двигательной сферы, особенно мелкой моторики рук.                                   |  |

|     |  |   |                                     |   |  |  |
|-----|--|---|-------------------------------------|---|--|--|
| 58. | Работа с пластилином. Познавательные сведения об иллюстрациях и макетах. Изготовление композиции (макета) из пластилина к сказке «Колобок» | 1 | Урок выработки практических умений. | Знакомство с понятием «макет». Ориентировка в задании самостоятельное планирование работы. Складывание из бумаги фигурок колобка и волка.   | Развитие глазомера, самостоятельности в работе, речи.  |  |
| 59. | Работа с пластилином. Познавательные сведения об иллюстрациях и макетах. Изготовление композиции (макета) из пластилина к сказке «Колобок» | 1 | Урок выработки практических умений. | Ориентировка в задании, нахождение пропорции в изделии, самостоятельное планирование работы Складывание из бумаги фигурок колобка и волка.  | Развитие глазомера, самостоятельности в работе, речи.  |  |
| 60  | Работа с бумагой и картоном. Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.                             | 1 | Комбинированный урок.               | Разметка деталей по линейке и шаблону. Наклеивание картонных и бумажных деталей. подробный словесный отчёт о проделанной работе.  | Развитие гибкости мышления, развитие операций мышления (сравнение). Развитие произвольного внимания.                     |  |
| 61. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок                              | 1 | Комбинированный урок.               | Планирование. Разметка деталей по линейке и шаблону. Наклеивание картонных и бумажных деталей.  | Развитие сосредоточенности внимания, аккуратности и последовательности в работе.   |  |
| 62. | Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о дорожных знаках. Изготовление модели дорожного знака                                | 1 | Комбинированный урок.               | Самостоятельная ориентировка в задании, самостоятельное сравнение образца изделия с натуральным объектом. Планирование. Разметка деталей по линейке и шаблону. Изготовление модели знака «Переход». Наклеивание картонных и бумажных деталей.   | Развитие мышления (сравнение, анализ, синтез). Развитие произвольного внимания.  |  |
| 63. | Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о дорожных знаках. Изготовление модели дорожного знака                                | 1 | Комбинированный урок.               | Составление плана при выполнении изделий, осуществление текущего контроля с частичной помощью учителя. Скручивание бумажной трубочки путём накручивания на карандаш. Самостоятельный словесный отчет о проделанной работе, подробный анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам учителя . | Коррекция недостатков сенсорной, двигательной сферы, мелкой моторики рук, развитие речи.                                 |  |
| 64. | Работа с текстильными материалами. Вышивание счётным стежком   | 1 | Комбинированный урок.               | Знакомство с понятием вышивка. Знакомство с видами ручных счётных стежков. Выполнение ручного стежка на закладке из канвы.. Подборка ниток для вышивки по цвету, толщине. Организация рабочего места. Использование правил  | Развитие самостоятельности учащихся при выполнении заданий, умения соблюдать технику безопасности при выполнении работы, |  |



|     |   |           |   |  |   |  |
|-----|---|-----------|---|--|---|--|
|     |   |           |   | безопасной работы.   | способности работать по алгоритму.  |  |
| 65. | Работа с текстильными материалами. Вышивание смёточным стежком              | 1         | Комбинированный урок                                | Выполнение стежка «шнурок» и смёточной строчки (перевив). Соблюдение порядка вышивания изделия.  | Развитие произвольного внимания , творческого воображения.  |  |
| 66. | Работа с текстильными материалами. Вышивание стежков с перевивом («шнурок») | 1         | Комбинированный урок                                | Выполнение стежка «шнурок» и смёточной строчки (перевив). Соблюдение порядка вышивания изделия.  | Развитие умения контролировать свою работу ( определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий). |  |
| 67. | Работа с текстильными материалами. Вышивание стежков с перевивом («шнурок») | 1         | Урок повторения, обобщения и систематизации знаний. | Выполнение стежка «шнурок» справа налево. Самостоятельный словесный отчет о проделанной работе. Подробный анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам учителя и самостоятельно. | Развитие произвольного внимания , творческого воображения.  |  |
| 68. | Работа с текстильными материалами. Познавательные сведения о тесьме         | 1         | Комбинированный урок                                | Оформление края салфетки, анализ своей работы, самооценка.   | Развитие речи через последовательный рассказ о законченном трудовом процессе  |  |
|     | <b>Итого</b>  | <b>68</b> |   |  |   |  |

**Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:**

**Литература:**

1. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд 1-4 классы: методические рекомендации для общеобразовательных школ, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы М.: Просвещение, 2016

#### **Литература для учащихся:**

1. Учебник Л.А.Кузнецова «Технология. Ручной труд.» 2 класс: Учебное пособие для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М: «Просвещение», 2017г.
- 2.Рабочая тетрадь Л.А.Кузнецова «Технология. Ручной труд.» 2ласс: Учебное пособие для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М: «Просвещение», 2017г.

#### **Материально-техническое обеспечение :**

- 1.Ноутбук.
2. Мультимедийная установка
- 3.Экран

#### **Средства обучения**

#### **Интернет ресурсы**

1. Электронная версия газеты «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/index.php>
2. Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010>
3. Уроки творчества: искусство и технология в школе. – Режим доступа: [http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=4262&lib\\_no=30015&tmpl=lib](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&lib_no=30015&tmpl=lib)
4. Уроки технологии: человек, природа, техника. 1 класс. – Режим доступа: [http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva\\_Uroki-tehnologii\\_1kl/index.html](http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html)
5. ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет: образование, учитель, школа. – Режим доступа: [http://pedsovet.org/component/option,com\\_mtree/task,listcats/cat\\_id,1275/](http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1275/)
6. Технология. Начальная школа. – Режим доступа: [http://vinforika.ru/3\\_tehnology\\_es/index.htm](http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm)

#### **Наглядные пособия:**

- Раздаточная коллекция «Виды и сорта бумаги» (бумага для письма, печати, рисования, впитывающая, крашеная папиросная).
- Раздаточная коллекция «Виды картона» (толстый, тонкий; гладкий, рифленый; серый, желтый, белый).
- Раздаточная коллекция «Виды и сорта ниток» (толстые, тонкие; шерстяные, хлопчатобумажные).
- Раздаточная коллекция «Виды и сорта ткани» (шерстяные, хлопчатобумажные; толстые, тонкие; гладкие и шероховатые, с длинным ворсом; гладкоокрашенные, с рисунком).